

**SUPERINTENDÊNCIA ADMINISTRATIVA DE FUNDAÇÕES
FUNDAÇÃO CULTURAL DE ITAJAÍ**

RESULTADO	
EDITAL - Eventos Culturais Comunitários N.º 006/2020	
VAGAS REMANESCENTES - PEQUENO PORTE	
Empreendedor/Proponente	Projeto
Sandra Coelho	Sonhário - Cartografias do inconsciente coletivo: processo criativo na quarentena
CLAUDIO ROBERTO PEREIRA JUNIOR	Déte Pexera - Coisa de Pexero
Bryan Malkut	O SAMBA COMO FERRAMENTA DE EXPRESSÃO CORPORAL E INTEGRAÇÃO SOCIAL
Téspis Cia. de Teatro	10 anos de Inventário
Prosa Cultural	Prosa pelo mundo
Grupo Teatral Porto Cênico	" Porto Diálogos"
Leandro Barbeta	The Headcutters - Live Session
Ricardo Cappra Pauletti	Ritual das Cordas "Ao Vivo"
DENISE DA LUZ	SOLITUDEs
Cia Mútua	Desmontagem Um Príncipe Chamado Exupéry - 10 anos
Vanessa Santos Gonçalves	Podcast Vã-poesia: poesia e outros atravessamentos/ temporada: maré alta - poesia itajaiense
Andresa Alves Pinto	Isolamento social: A realidade das pessoas com deficiência.
Evandro Hasse	Nosso Canto: música no ar
Bruce de Azeredo Marques	Fraldas, louças e live de quarentena
Willian Goe	Grandes Ares de Setembro
Fernando das Neves	Assunto Experiência
Sabrina Vianna	Contos da Sá : Histórias do Continente Africano.
Elisa Maria Cordeiro	ELISA CORDEIRO e MICAEL GRACIKI - Live

Onn Produções	Live - Andre Onn
Giovanni Sagaz	Live Piano & Voz Rock - Giovanni Sagaz e Patricia Varela
ESCOLA DE MUSICA ARTE SONORA	Quarteto Jam Session
Hildo Antonio de Souza	GUESS DUO
Celeste José de Matos	Celeste José de Matos apresenta: Sete Bass Trio Live + Workshop ""Produção Musical à Distância em Tempos de Pandemia"
Marcelo Gilliard Maia Antunes	Live I See You
Cesar Alexandre Cardoso Pezzini	Union Dance Class
Amanda Thomsen	Live Banda RitaLeeze – Lança Perfume
Lilian Bittencourt dos Santos	Conversa Casa Aberta Livraria
João Gabriel Kasenoh dos Santos	Dança, Possibilidades de Saúde e Lazer em meio a Pandemia do Covid-19
Felipe da Costa Basso	Workshop sobre utilização de Loopstation ao vivo & Apresentação Live Felipey
SUPLENTES	
Valéria Maria de Oliveira	REVISTA DE TEATRO PORTO CÊNICO O teatro em reclusão – estratégias criativas e modos de sobrevivência
Eranos Produções Artísticas	Provocações Urbanas - ações na pandemia
Mikaéla Valéria Ramos	Treinamento para o CORE
Rafael Riedel	Rafa Riedel

Itajaí (SC), 10 de JUNHO de 2020.

SCHIBIAN PHILEMONN OLIVEIRA

Diretora Executiva da Fundação Cultural de Itajaí

NORMÉLIO PEDRO WEBER

Superintendente Administrativo das Fundações de Itajaí