



**SUPERINTENDÊNCIA ADMINISTRATIVA DAS FUNDAÇÕES
FUNDAÇÃO CULTURAL DE ITAJAÍ**

EDITAL N.º003/2021

**EDITAL DE EXPOSIÇÕES NAS GALERIAS DA CASA DA CULTURA DIDE
BRANDÃO E GALERIA MUNICIPAL DINYZ DOMINGOS (CASABURGHARDT)**

A **Superintendência Administrativa das Fundações** representando a **Fundação Cultural de Itajaí**, por seu Superintendente **Normélio Pedro Weber**, no uso de suas atribuições conferidas pela Lei Complementar nº 337 de 20 de dezembro de 2018, Lei n.º 3240 de 23 de dezembro de 1997 e supletivamente, na Lei nº 8.666/1993 e suas eventuais modificações no que lhe for aplicável, FAZ SABER,

Aberto o período de encaminhamento de propostas para ocupação das galerias localizadas na Casa de Cultura Dide Brandão e Casa Burghardt, e/ou no ambiente virtual do endereço eletrônico: www.galerias.itajai.sc.gov.br para artistas residentes no Brasil e exterior, interessados em integrar o calendário de exposições de 2021.



1.DA PARTICIPAÇÃO

1.1.Poderão pleitear espaço para exposição artistas brasileiros e estrangeiros dentro da categoria coletiva ou individual.

1.2.A seleção tem como objetivo principal promover e ampliar nos espaços públicos de fomento a arte e cultura, o acesso às diversas manifestações e linguagens da produção contemporânea em artes visuais.

1.3. Serão vedadas as inscrições de propostas de exposições já realizadas na cidade de Itajaí, nos últimos três anos.

1.4.O tempo de cada exposição se estenderá ao período máximo de 30 (trinta) à 45 (quarenta e cinco) dias, entre montagem, exposição e desmontagem.

Parágrafo Primeiro: Todos os artistas serão contratados através de pessoa jurídica. Os interessados deverão apresentar inscrição de Microempreendedor Individual – MEI Microempresário, contrato social ou estatuto e Comprovante de Inscrição e de Situação Cadastral do CNPJ ou de um representante legal que irá representá-lo.

Parágrafo segundo: O artista que não possuir CNPJ deverá fazer uso do Anexo IV (Declaração de Exclusividade), com firma devidamente reconhecida em cartório, onde indica o seu responsável legal à nível nacional, bem como demais documentos descritos no item 3.2.

2 .DAS INSCRIÇÕES

2.1 As inscrições serão realizadas durante o período de 09 de fevereiro a 08 de Março de 2021 até às 18h (dezoito horas);

2.2 As inscrições são gratuitas e serão feitas no formato online através do e-mail **galerias@itajai.sc.gov.br** mediante o envio pelo artista de dossiê organizado, e documentos.

2.3 APrefeitura Municipal de Itajaí não se responsabiliza por inscrições não concluídas devido às falhas tecnológicas, tais como, problemas em servidores, na transmissão de dados, na linha telefônica, em provedores de acesso ou por lentidão



provocada pelo excesso de acessos simultâneos, equipamentos eletrônicos e afins. Por essa razão, sugere-se aos interessados que concluam suas inscrições com antecedência, evitando eventuais dificuldades técnicas que porventura se verifiquem nos últimos dias do prazo de inscrições.

3. DOCUMENTAÇÃO

3.1. DO PROJETO

- a) Projeto de exposição: nome da proposta e texto;
- b) Imagens em alta resolução das obras a serem expostas, acompanhadas de título, técnica, materiais, dimensões e data;
- c) proposta de montagem indicando a distribuição dos trabalhos no espaço expositivo (conforme ANEXO II e III);
- d) No caso de trabalhos em vídeo e/ou performances já apresentadas, enviar obra e/ou registro da mesma na íntegra com link digital;
- e) No caso de obras inéditas a serem realizadas para a exposição, enviar memorial descritivo, texto, roteiro, projeto e/ou esboço do(s) trabalho(s);
- f) Currículo(s) do(s) artista(s);
- g) Ficha de inscrição preenchida, assinada e digitalizada pelo proponente (conforme ANEXO I);

Em caso de inscrição coletiva (dois ou mais) deverá constar o nome de um representante na ficha de inscrição;

- i) Portfólio(s) resumido do(s) artista(s);
- j) Textos críticos (quando houver);

3.1.1. Em caso de aprovação da proposta, poderá ser exigida fotocópia de catálogos, certificados e reportagens que comprovem a atividade artística supracitada.

3.1.2. O envio de propostas para avaliação implica na aceitação integral dos itens deste Edital.

3.2. DA DOCUMENTAÇÃO

- a) Cópia do RG e CPF do proponente responsável pela empresa (CNPJ);



- b) Cópia do comprovante de residência do proponente (CNPJ);
- c) Comprovante de situação cadastral do CNPJ/MEI,
https://www.receita.fazenda.gov.br/PessoaJuridica/CNPJ/cnpjreva/Cnpjreva_Solicitacao2.asp
- d) Certidão Negativa Municipal;
- e) Certidão Negativa Estadual;
- f) Consulta a Certidão Negativa de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e a Dívida Ativa da União,
<http://www.receita.fazenda.gov.br/Aplicacoes/ATSPPO/Certidao/CndConjuntaInter/InformaNICertidao.asp?Tipo=2>
- g) Certidão Trabalhista; <http://www.tst.jus.br/certidao>
- h) Certificado de Regularidade junto ao FGTS;
<https://consulta-crf.caixa.gov.br/consultacrf/pages/consultaEmpregador.jsf>
- i) Carta de Exclusividade preenchida e com firma original reconhecida em cartório (caso o artista seja representado por proponente Jurídico) (ANEXO IV);

4. SELEÇÃO DAS PROPOSTAS

4.1. A seleção das propostas será decidida por dois curadores externos, indicados pela Câmara Setorial de Artes Visuais do Conselho Municipal de Políticas Públicas de Itajaí, conforme edital de credenciamento de pareceristas da Fundação Cultural de Itajaí.

4.2. Os critérios para a seleção das propostas serão decididos em reunião entre os curadores acima citados e divulgados quando da publicação do resultado oficial, levando em consideração: qualidade artística, consistência conceitual, contemporaneidade e viabilidade da proposta.

4.3. A galeria Municipal Dinyz Domingos localizada na Casa Burghardt está destinada exclusivamente para projetos de artistas locais. Todas as propostas de exposições de artistas residentes em Itajaí devem ocupar este espaço, podendo ser individuais ou coletivas.

4.4. As galerias da Casa da Cultura Dide Brandão estão destinadas exclusivamente para projetos de artistas que não residam em Itajaí, podendo ser individuais ou coletivas.



4.5 . Tendo ciência do cenário mundial de pandemia devido à Covid-19, as exposições podem ser alteradas para ocorrerem exclusivamente em formato digital, em plataforma e suportes próprios, redirecionadas a partir do site www.galerias.itajai.sc.gov.br. Neste caso, as propostas precisarão ser adaptadas para o formato do mesmo, assim, recomenda-se que o(a) artista interessado esteja ciente e leve em consideração essa possibilidade.

4.6 . Caso seja realizada de forma presencial com autorização do decreto vigente, o proponente deverá se responsabilizar nos cuidados sanitários de prevenção à Covid-19 na montagem e desmontagem do conteúdo, respeitando as regras de distanciamento físico, utilização de máscara, álcool em gel, etc.

5. RESULTADO DA SELEÇÃO

5.1. O resultado final constará a homologação das propostas em ordem de credenciamento, publicada no Diário Oficial do Município e site da Fundação Cultural de Itajaí: www.fundacaocultural.itajai.sc.gov.br até o dia 16/03/2021.

5.2. O cronograma de exposições anual será agendado posteriormente e divulgado nos mesmos meios.

6. RESPONSABILIDADES DA FUNDAÇÃO CULTURAL ITAJAÍ

6.1. A Fundação Cultural de Itajaí se compromete a disponibilizar aos artistas:

6.1.1. Espaço físico para a realização da exposição (conforme anexo 02 - planta baixa das Galerias 01 e 02 da Casa da Cultura Dide Brandão) e galeria Municipal Dinyz Domingos (Casa Burghardt).

6.1.2. Produção e envio digital do convite (divulgação virtual) da exposição conforme modelo padrão disponibilizado pela Fundação Cultural de Itajaí, através da Casa da Cultura Dide Brandão;

6.1.3. Divulgação no site e mídias da Fundação Cultural;

6.1.4. Cerimônia de abertura.

6.1.5. A montagem e desmontagem da exposição serão feitas pelo(s) artista(s) e/ou responsáveis, juntamente com a equipe da Casa da Cultura Dide Brandão;

6.1.6. Agendamento de visita e mediação com escolas e outras instituições;



6.1.7. A Fundação Cultural de Itajaí possui sistema de vigilância, mas não fornece seguro às obras, e não será responsabilizada em caso de furto ou danos.

6.1.8. Caso a exposição ocorra de forma virtual, a Fundação Cultural se responsabilizará pela divulgação, redirecionamento e arquivamento da exposição no site Galerias www.galerias.itajai.sc.gov.br.

7. RESPONSABILIDADES DOS SELECIONADOS

7.1. Cumprir todos os compromissos assumidos no presente edital;

7.2. Montagem e desmontagem da exposição no prazo estipulado pela Fundação Cultural de Itajaí, e com materiais e instrumentos necessários para execução desta;

7.3. Cuidados com a preservação do espaço expositivo, instalado em prédio histórico e tombado;

7.4. As obras deverão ser retiradas pelo artista ou seu representante legal até sete dias após o término da exposição;

7.5. Por se tratar de espaço público, fica proibida a comercialização e a exposição do valor das obras;

7.6. Transporte e deslocamento das obras até o local de realização da exposição (ida e volta);

7.7. Em caso de impossibilidade de realizar a exposição, o artista deverá informar a Diretoria da Casa da Cultura Dide Brandão com antecedência mínima de trinta dias;

7.8. Contratar o seguro das obras expostas, se desejarem, a seu critério;

7.9. A utilização de equipamentos eletrônicos para reprodução de mídias é de responsabilidade do proponente;

7.10. Disponibilizar o equipamento para reprodução da mídia em caso de obras que necessitem de recursos como projeção, reprodução de imagens em TV's, telões e etc;

7.11. Em caso da impossibilidade da realização da exposição nos espaços físicos devido à Covid-19, o artista selecionado se compromete a adaptar sua proposta para o espaço virtual, redirecionada a partir do site Galerias, e partindo do projeto inicial inscrito neste edital.



8.DOS RECURSOS FINANCEIROS

8.1. Cada proposta selecionada receberá a importância de R\$ 3.000,00 (três mil reais), como ajuda de custo para viabilizar a exposição e a sua montagem.

8.2. O pagamento somente será realizado após a exposição, vide a emissão da Nota Fiscal Eletrônica com autorização do departamento financeiro da Fundação Cultural e ocorrerá em até 30 (trinta) dias.

8.3. O pagamento será efetuado em parcela única, depositado obrigatoriamente na conta bancária (conta corrente) do proponente (pessoa jurídica).

9. DISPOSIÇÕES GERAIS

9.1. Após a seleção o proponente assinará um termo de compromisso que será enviado pela Fundação Cultural Itajaí/Casa da Cultura Dide Brandão.

9.2. A exposição será oficializada mediante assinatura do Termo de Compromisso entre os proponentes selecionados, administração da Fundação Cultural de Itajaí/Casa da Cultura Dide Brandão.

9.3. Os proponentes, ao se inscreverem, aceitam as condições e os termos deste regulamento.

9.4. Fazem parte integrante deste Edital os seguintes Anexos:

- a) Anexo I – Ficha de Inscrição;
- b) Anexo II – Planta baixa das Galerias da Casa da Cultura Dide Brandão;
- c) Anexo III – Planta baixa da Galeria Municipal de Arte Dinyz Domingos;
- d) Anexo IV – Carta de Exclusividade para o Edital (Representação).

Itajaí (SC), 09 de fevereiro de 2021.

NORMÉLIO PEDRO WEBER
Superintendente Administrativo das Fundações de Itajaí

SCHIBIAN NARA PHILEMONN OLIVEIRA COSTA
Diretora Executiva da Fundação Cultural de Itajaí