



**SUPERINTENDÊNCIA ADMINISTRATIVA DAS FUNDAÇÕES**



**FUNDAÇÃO CULTURAL DE ITAJAÍ**

**EDITAL N.º 010/2021**

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE ARTISTAS E APRESENTAÇÕES  
LOCAIS EM VÍDEO DESTINADOS AO 4º FESTIVAL LITERÁRIO DE ITAJAÍ - FLI**

A **Superintendência Administrativa das Fundações** representando a **Fundação Cultural de Itajaí**, no uso de suas atribuições conferidas pela Lei Complementar nº 337 de 20 de dezembro de 2018, Lei n.º 3240 de 23 de dezembro de 1997 e supletivamente, na Lei nº 8.666/1993 e suas eventuais modificações no que lhe for aplicável, com a finalidade de fomentar a cultura em nosso Município, abre inscrição para artistas locais interessados em apresentar-se por meio de vídeos integrando a programação do 4º Festival Literário de Itajaí - FLI, por dispensa de licitação, com fundamento na Lei Federal n.º 8.666/1993, nas condições fixadas neste regulamento em combinação com as demais normas regulamentares vigentes e demais disposições aplicáveis.



## 1. DO OBJETO

- 1.2 O presente Chamamento tem por finalidade selecionar projetos audiovisuais de grupos e artistas locais que estejam vinculados à área de Literatura.
- 1.3 Deverão ser observados nas propostas os conteúdos especificados na modalidade:
- 1.3.1 – Envio de material artístico audiovisual, gravação da proposta para ser inserida durante a programação do 4º Festival Literário de Itajaí, em formato gravado para exibição em transmissão on-line.

## 2. DAS EXIGÊNCIAS PARA PARTICIPAÇÃO

- 2.1 Poderão participar proponentes das áreas artísticas e culturais:
- 2.1.2 Pessoa Jurídica de natureza cultural, com ou sem fins lucrativos, inscritas no CNPJ, que comprovadamente vem desenvolvendo trabalhos artísticos no município de Itajaí há pelo menos 02 (dois) anos;
- 2.2 Ficam impedidos de participar deste Edital:
- 2.2.1 Na qualidade de proponentes, servidores públicos municipais de Itajaí ou instituições criados ou mantidos por grupos de empresas.
- 2.2.2 Pessoa Física, responsável legal, menor de 18 (dezoito) anos;
- 2.2.3 Proponente que estiver em qualquer situação de inadimplência, moral ou irregularidade para com a administração pública nas esferas municipal, estadual ou federal.

## 3. DAS VAGAS

- 3.1 As vagas serão oferecidas da seguinte forma:

MODALIDADE	DESCRIPTIVO	PROPOSTAS CONTEMPLADAS
<b>1. Curta literário em formato audiovisual</b>	Proposta artística de vídeo, com duração de no mínimo 1 minuto e no máximo 2 minutos, que poderá ser selecionada para ser exibição em transmissão do evento: 4º FLI (Festival Literário de Itajaí)	Até 20



#### 4. DOS RECURSOS FINANCEIROS E DISPOSIÇÕES

4.1 As propostas selecionadas neste Edital receberão a título de cachê:

MODALIDADES	VALOR
1. Curta literário em formato audiovisual	R\$200 por vídeo

4.2 O valor total previsto para este edital é de até R\$4.000 (Quatro Mil Reais).

4.3 A dotação orçamentária utilizada será: 135/3.3.90.00.00.

#### 5.DAS INSCRIÇÕES

5.1 As inscrições serão gratuitas e deverão ser feitas exclusivamente pela internet mediante o preenchimento e envio do formulário de inscrição [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf0eixlYjg7stQBZhYHb1TjmMyYCdsTgA3ZlqE44WXVxE4Ocg/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf0eixlYjg7stQBZhYHb1TjmMyYCdsTgA3ZlqE44WXVxE4Ocg/viewform?usp=sf_link)

5.2 No formulário haverá campo específico onde o proponente deverá anexar currículo e/ou histórico de trabalho em que se comprove atuação na área de literatura;

5.3 Materiais como fotos e vídeos deverão ser disponibilizados na forma de arquivo on-line, através de link com compartilhamento aberto inserido no respectivo campo do formulário de inscrição, mantendo o aberto e ativo durante TODO o processo até o final;

5.3.1 A Fundação Cultural de Itajaí sugere a utilização de plataformas de armazenamento para envio de arquivos online ou armazenamento em nuvem, preferencialmente Google Drive, DropBox, One Drive ou outra plataforma para arquivos com mais de 10MB.

5.4 O proponente deverá preencher todos os campos obrigatórios do formulário de inscrição.

5.5 Após a inscrição, o proponente receberá um comprovante através do e-mail informado.

5.6 Serão desclassificadas as inscrições apresentadas de outra maneira que a não especificada no presente chamamento.

5.7 No ato da inscrição o proponente deverá enviar no link do Formulário:



- a) Preenchimento das questões pertinentes ao formulário;
- b) Portfólio e currículo artístico do profissional;
- c) Cópia do documento de Identidade (RG e CPF ou CNH)
- d) Cópia de comprovante de residência do responsável;
- e) Emissão de Comprovante de Inscrição e de Situação Cadastral (CNPJ)
- f) Cópia do contrato social, Certificado MEI;
- g) Certidão Negativa de Débito Municipal;
- h) Certidão Negativa da Fazenda Estadual;
- i) Certificado de Regularidade do FGTS – CRF;
- j) Certidão de tributos e contribuições Federais;
- k) Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas;

5.8 O não envio da documentação até a data limite, acarretará na não participação ao presente chamamento.

5.9. O selecionado que estiver inscrito em quaisquer dos cadastros de inadimplentes mencionados na documentação do item 5.7 não será contemplado.

5.10 Ficarão abertas as inscrições no período de **27 de Setembro a 14 de Outubro de 2021, até as 18h (dezoito horas).**

5.10.1 A(o) proponente que não possuir CNPJ deverá fazer uso do Anexo I (Declaração de Exclusividade), com firma devidamente reconhecida em cartório, onde indica sua representação legal em nível nacional, bem como demais documentos descritos no item 5.7.

5.10.2 Todas(os) as(os) proponentes serão contratados através de pessoa jurídica. As(os) interessadas(os) deverão apresentar inscrição de Microempreendedor Individual – MEI, Microempresário, contrato social ou estatuto e Comprovante de Inscrição e de Situação Cadastral do CNPJ ou de representação legal que irá representá-la(o) e comprovante de residência.

## **6. DA SELEÇÃO**

6.1 A análise e seleção das propostas serão realizadas por uma Comissão de Seleção composta por 02 (duas) pessoas, sendo: 02 (dois) curadores(as) externos(as) convocados a partir de credenciamento de avaliadores de projetos culturais (Edital 014/2020).



6.2 Os membros da Comissão de Seleção não poderão ter participado ou vir a participar da elaboração e/ou da execução dos projetos em julgamento, em nenhuma fase, atividade ou função. A não observação deste item levará à automática revogação do respectivo contrato, cabendo ao contratado a devolução de todo o valor recebido, com as atualizações que couber e o pagamento das multas previstas na legislação pertinente.

6.3 A seleção das propostas se dará em duas etapas: habilitação documental e análise dos conteúdos audiovisuais e portfólio preenchidos e inseridos no formulário.

6.4 Os critérios de avaliação levarão em consideração:

6.4.1 Preenchimento correto e completo do formulário, documentação e anexos. Caso o proponente não enviar algum documento obrigatório será desclassificado automaticamente.

6.4.2 Análise da experiência artística (Histórico e Formações) e portfólio artístico (comprovações que sustentem a trajetória artístico-cultural. Podem ser inseridas também notícias, fotos, obras, certificados);

6.4.3 Qualidade, conceito e estruturação do material enviado;

6.4.4 Reconhecimento público da trajetória artístico-cultural.

<b>Pontuação dos critérios:</b>	
Análise da experiência artística (Histórico e Formações) e portfólio artístico (comprovação de trajetória artístico-cultural)	0-10
Qualidade, conceito e estruturação do material enviado	0-10
Reconhecimento público da trajetória artístico-cultural	0-10
<b>Total</b>	<b>30</b>

## **7. DA HABILITAÇÃO, RECURSOS E CONTRATAÇÃO**



7.1 Na etapa de Habilitação será avaliado o correto preenchimento do formulário, contendo todos os anexos obrigatórios, e o atendimento às condições previstas neste chamamento e a análise dos pareceristas.

7.2 A lista de contratação será publicada no Jornal do Município no site da Prefeitura Municipal de Itajaí (<https://itajai.sc.gov.br/>) e Fundação Cultural de Itajaí, em resultados dos Editais (<https://fundacaocultural.itajai.sc.gov.br/>)

7.3 Para realização de recurso durante a fase da relação preliminar dos resultados, o proponente deverá enviar solicitação e justificativa para o e-mail: [festivalliterario@itajai.sc.gov.br](mailto:festivalliterario@itajai.sc.gov.br), após a divulgação do resultado preliminar, no prazo de até 02 (dois) dias úteis, contados a partir do primeiro dia útil da publicação. Na fase Recursal, não caberão complementações de informações obrigatórias, como documentos e arquivos faltantes no formulário de inscrição.

7.4 Os recursos serão avaliados pela Comissão de Seleção composta pelos pareceristas, após análise poderá o Conselho Deliberativo da Fundação Cultural de Itajaí fazer ou não apontamentos que julgar necessários. A devolutiva do recurso será expedida por e-mail, para o proponente solicitante em até 02 (dois) dias úteis, findo o prazo recursal.

7.5 Caso haja alteração no resultado, após o término dos recursos, a publicação será disponibilizada no site da Prefeitura Municipal de Itajaí ([https://itajai.sc.gov.br](https://itajai.sc.gov.br/)) no Jornal do Município e no site da Fundação Cultural de Itajaí, em resultados dos Editais (<https://fundacaocultural.itajai.sc.gov.br/>), não cabendo mais recursos.

7.6 É de total responsabilidade de o proponente acompanhar a atualização dessas informações.

## **8. DAS ESPECIFICAÇÕES**

8.1 Todo o material audiovisual deverá ser de classificação indicativa livre (para todos os públicos independente de idade);



8.2 É obrigatório o envio nos links, vídeos que contenham as imagens em alta resolução referente à produção artístico-cultural da pessoa proponente no campo indicado do formulário;

8.3 Os vídeos a serem enviados preferencialmente no formato HD (1920x1080, resolução mínima de 720p), widescreen (proporção 18:6) e, se filmado com o celular, a imagem no sentido horizontal;

8.4 Nos materiais audiovisuais não são permitidas nenhum tipo de propaganda ou merchandising com imagens de marcas e logotipos de empresas ou produtos que possam configurar publicidade;

8.5 Os vídeos gerados nessas ações serão usados na programação do 4º Festival Literário de Itajaí - FLI e arquivo da Fundação Cultural de Itajaí e Prefeitura Municipal de Itajaí;

8.6 Os inscritos e contemplados autorizam, desde já, a Fundação Cultural de Itajaí, o direito de mencionar seu apoio, realizar registro documental do processo de gravação, compartilhar o material audiovisual em páginas da instituição, em redes sociais na internet e outras mídias que entender necessárias, com liberação total de direitos de imagens e disponibilizar o material produzido para outras necessidades próprias ao serviço público, auditoria e prestação de contas ao Tribunal de Contas da União, e/ou utilizar os mesmos em suas ações, quando entenderem oportuno, sendo que o tratamento de dados pessoais dar-se-á de acordo com as bases legais previstas na legislação vigente sobre Proteção de Dados Pessoais e as determinações de órgãos reguladores/fiscalizadores sobre a matéria, em especial a Lei 13.709/2018.

## **9. DISPOSIÇÕES GERAIS**



9.1 O ato da inscrição implica na plena concordância e aceitação das normas constantes no presente chamamento.

9.2 A Prefeitura Municipal de Itajaí e Fundação Cultural de Itajaí não se responsabilizam por inscrições não concluídas devido às falhas tecnológicas, tais como, problemas em servidores, na transmissão de dados, na linha telefônica, em provedores de acesso ou por lentidão provocada pelo excesso de acessos simultâneos, equipamentos eletrônicos e afins. Por essa razão, sugere-se aos interessados que concluam suas inscrições com antecedência, evitando eventuais dificuldades técnicas que porventura se verifiquem nos últimos dias do prazo de inscrições.

9.3 A Prefeitura Municipal de Itajaí e Fundação Cultural de Itajaí não se responsabilizam pelas licenças e autorizações necessárias e outros encargos relacionados aos materiais audiovisuais fornecidos pelos proponentes, cabendo aos mesmos as responsabilidades legais e jurídicas.

9.4 A constatação de irregularidades nos documentos implica na desclassificação da inscrição a qualquer tempo, com a obrigação de devolução do valor do prêmio corrigido, sem prejuízo das demais cominações penais, civis e administrativas. O proponente infrator poderá ficar impossibilitado de se inscrever ou participar das ações desenvolvidas pela Prefeitura de Itajaí, pelo período de até 02(dois) anos a partir da data da publicação da Portaria no Diário Oficial do Município, dando publicidade às irregularidades constatadas, após prévio direito de defesa.

9.5 A contratação para essa chamada não gera vínculos trabalhistas com a Fundação Cultural de Itajaí e nem com a Prefeitura Municipal de Itajaí, sendo o proponente responsável integralmente por eventuais encargos.





9.6 A Fundação Cultural de Itajaí se reserva ao direito de realizar comunicações, solicitar documentos ou informações aos proponentes, por meio eletrônico e/ou telefônico.

9.7 Dúvidas, relacionadas às questões técnicas do presente chamamento, bem como outros esclarecimentos podem ser obtidos através do endereço eletrônico: [cultura@itajai.sc.gov.br](mailto:cultura@itajai.sc.gov.br).

9.8 Os casos omissos e as dúvidas surgidas no presente Edital, nas fases habilitação e execução de seu objeto, serão resolvidos na Superintendencia Administrativa das Fundações, ressalvada a competência do Conselho Deliberativo da Fundação Cultural de Itajaí e Assessoria Jurídica para dirimir procedimento, formas e critérios de julgamentos e resoluções na ausência da disposição editalícia.

**Itajaí, 27 de setembro de 2021.**

**SCHIBIAN NARA PHILEMONN OLIVEIRA COSTA**  
**Diretora Executiva da Fundação Cultural de Itajaí**

**NORMÉLIO PEDRO WEBER**  
**Superintendente Administrativo das Fundações**