



**ATA– SELEÇÃO DE OBRA AUDIOVISUAL DO GÊNERO DOCUMENTÁRIO POR  
MEIO DE LICENCIAMENTO DE CONTEÚDO**

**EDITAL N.º 011/2022 – CREDENCIAMENTO DE OBRA AUDIOVISUAL DO GÊNERO  
DOCUMENTÁRIO POR MEIO DE LICENCIAMENTO DE CONTEÚDO**

**Data:** 02/06/2022

**Grupo:** Conselho Deliberativo da Fundação Cultural de Itajaí

**Local:** Sala de Reunião da Fundação Cultural de Itajaí

**Horário de início:** 14h

**Horário de término:** 15h

**CONSELHO DELIBERATIVO**

Cleide Ronchi

Dilvane Bernarda Neitzke Gomes

Elieser Patissi

Francisco Luiz da Silva Cardoso

Marilene Clara de Miranda Kahl

Normélio Pedro Weber

Sara Jane Ternes

Vanderlei Lazzarotti

Às quatorze horas do dia dois de junho de dois mil e vinte e dois, reuniram-se na sala de reuniões da Superintendência Administrativa das Fundações, os membros do Conselho Deliberativo da Fundação Cultural, para avaliação do Edital nº 11/2022 Credenciamento de Obra Audiovisual do Gênero Documentário por meio de Licenciamento de Conteúdo. CREDENCIAMENTO DE OBRA AUDIOVISUAL DO GÊNERO DOCUMENTÁRIO POR MEIO DE LICENCIAMENTO DE CONTEÚDO, o Superintendente Administrativo das Fundações, Sr. Normélio Pedro Weber, fez uma fala de introdução, sobre a importância dos Editais da Fundação Cultural e que a Setorial de Audiovisual é muito atuante na cidade e tem muitos de seus agentes sendo reconhecidos por seus trabalhos, falou também da importância e da força desta área na economia criativa e na Indústria cultural. Em seguida, o Diretor Executivo, Sr. Vanderlei Lazzarotti falou sobre o processo de credenciamento, que a expectativa era de se receber no mínimo dez propostas, pois existe muito conteúdo circulando nas redes falando sobre a cidade e o tema proposto, porém, recebemos apenas duas propostas, a primeira intitulada “Absurdamente sem Nexo” da Proponente Luciane Born, e a segunda proposta intitulada “Por onde você anda?”, da produtora Café Maestro Produções. As duas propostas foram apreciadas, porém, a primeira não atende as prerrogativas do edital. O tema é sobre palestras de assuntos e questões sem nexos e amor próprio. A proponente é residente e domiciliada na cidade de Curitiba/PR e não tem



nenhuma relação artística com a cidade de Itajaí. Por conta deste Edital ter apenas uma cota, resultou-se na aprovação por unanimidade da proposta da Produtora Café Maestro, que atende todas as prerrogativas do Edital e apresenta um conteúdo com a identidade da cidade de Itajaí. A presente Ata foi redigida por Vanderlei Lazzarotti.

Após processo de análise e discussão, ao término da plenária, próximo das quinze horas, resultou aprovado o projeto abaixo descrito:

<b>Projeto</b>	<b>Proponente</b>	<b>Resultado</b>
Por onde você anda?	Café Maestro Produções	Aprovado

Itajaí, 02 de junho de 2022

**VANDERLEI LAZZAROTTI**

Diretor Executivo da Fundação Cultural de Itajaí

**NORMÉLIO PEDRO WEBER**

Superintendente Administrativo das Fundações