



**SUPERINTENDÊNCIA ADMINISTRATIVA DAS FUNDAÇÕES
FUNDAÇÃO CULTURAL DE ITAJAÍ
EDITAL N.º 012/2022**

**EDITAL DE EXPOSIÇÕES NAS GALERIAS DA
CASA DA CULTURA DIDE BRANDÃO**

A **Superintendência Administrativa das Fundações** representando a **Fundação Cultural de Itajaí**, por seu Superintendente **Normélio Pedro Weber**, no uso de suas atribuições conferidas pela Lei Complementar nº 337 de 20 de dezembro de 2018, Lei n.º 3240 de 23 de dezembro de 1997 e supletivamente, na Lei nº 8.666/1993 e suas eventuais modificações no que lhe for aplicável, FAZ SABER:

Aberto o período de encaminhamento de propostas para ocupação das galerias localizadas na Casa de Cultura Dide Brandão, para artistas residentes em Itajaí, interessados(as) em integrar o calendário de exposições de 2022.

1. DA PARTICIPAÇÃO

1.1. Poderão pleitear espaço para exposição artistas residentes no município de Itajaí, com residência comprovada no último ano, dentro das categorias coletiva ou individual.

1.2. A seleção tem como objetivo principal promover e ampliar nos espaços públicos de fomento a arte e cultura, o acesso às diversas manifestações e linguagens da produção contemporânea em artes visuais.

1.3. Serão vedadas as inscrições de propostas de exposições já realizadas na cidade de Itajaí nos últimos três anos.

1.4. Serão vedadas as inscrições de propostas de exposições que contenham conteúdo racista, sexista, homofóbico, transfóbico, xenofóbico, e de qualquer natureza discriminatória ou preconceituosa.

1.5. O tempo de cada exposição se estenderá ao período máximo de 30 (trinta) a 40 (quarenta) dias, entre montagem, exposição e desmontagem.

Parágrafo Primeiro: Todos(as) os(as) artistas serão contratados(as) por meio de pessoa jurídica. Os(as) interessados(as) deverão apresentar inscrição de Microempreendedor Individual (MEI) ou Microempresário (ME), contrato social ou



estatuto e Comprovante de Inscrição e de Situação Cadastral do CNPJ ou de um representante legal que irá representá-lo(a).

Parágrafo segundo: O(A) artista que não possuir CNPJ deverá fazer uso do Anexo II(Declaração de Exclusividade), com firma devidamente reconhecida em cartório, onde indica seu(sua) responsável legal em nível nacional, bem como demais documentos descritos no item 3.2.

2. DAS INSCRIÇÕES

2.1 A inscrição será realizada de forma on-line e gratuita pelo link: <https://prosas.com.br/editais>, mediante o envio pelo(a) artista de dossiê organizado, e documentos.

2.2 O prazo de inscrição será do dia 28 de junho de 2022 até as 18 horas de 28 de julho de 2022.

2.3 A Prefeitura Municipal de Itajaí não se responsabiliza por inscrições não concluídas devido às falhas tecnológicas, tais como, problemas em servidores, na transmissão de dados, na linha telefônica, em provedores de acesso ou por lentidão provocada pelo excesso de acessos simultâneos, equipamentos eletrônicos e afins. Por essa razão, sugere-se aos e às interessados(as) que concluam suas inscrições com antecedência, evitando eventuais dificuldades técnicas que porventura se verifiquem nos últimos dias do prazo de inscrições.

3. DOCUMENTAÇÃO

3.1. DO PROJETO

3.1.1. Projeto de exposição, contendo:

- a) Texto curatorial;
- b) Imagens em alta resolução das obras a serem expostas, acompanhadas de ficha técnica (título, data, técnica, materiais e dimensões);
- c) Proposta de montagem indicando a distribuição dos trabalhos no espaço expositivo (conforme ANEXO I);
- d) No caso de trabalhos em vídeo e/ou performances já apresentadas, enviar obra e/ou registro da mesma na íntegra com link digital;



e) No caso de obras inéditas a serem realizadas para a exposição, enviar memorial descritivo, texto, roteiro, projeto e/ou esboço do(s) trabalho(s).

3.1.2. Currículo(s) do(s) e da(s) artista(s);

3.1.3. Portfólio(s) resumido do(s) e da(s) artista(s).

Parágrafo único: Em caso de aprovação da proposta, poderá ser exigida fotocópia de catálogos, certificados e reportagens que comprovem a atividade artística supracitada.

3.2. DA DOCUMENTAÇÃO

- a) Inscrição preenchida diretamente no sistema PROSAS - link: <https://prosas.com.br/editais>,
- b) Em caso de inscrição coletiva um dos integrantes deverá fazer o cadastro no sistema e assumindo o compromisso de responsável legal.
- c) Em caso de Inscrição coletiva, será exigido um percentual majoritário de 70% dos integrantes, serem residentes no município de Itajaí.
- d) Cópia do RG e CPF do(a) artista proponente;
- e) Cópia de dois comprovantes de residência em Itajaí, um do mês atual e um emitido há 12 (doze) meses, do(a) artista proponente (em caso de exposição coletiva, documentos do responsável legal deste coletivo);
- f) Cópia do RG e CPF do(a) responsável pela empresa (CNPJ);
- g) Cópia do comprovante de residência atual do(a) responsável pela empresa (CNPJ), não necessitando ser em Itajaí;
- h) Comprovante de situação cadastral do CNPJ
(http://servicos.receita.fazenda.gov.br/Servicos/cnpjreva/cnpjreva_solicitacao.asp);
- i) Certidão Negativa Municipal do CNPJ
(<https://iss.itajai.sc.gov.br/sefaz/jsp/cnd/index.jsp>);
- j) Certidão Negativa Estadual do CNPJ
(<https://sat.sef.sc.gov.br/tax.NET/Sat.CtaCte.Web/SolicitacaoCnd.aspx>);
- k) Certidão Negativa de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e a Dívida Ativa da União do CNPJ
(<https://solucoes.receita.fazenda.gov.br/Servicos/certidaointernet/PJ/Emitir>);



- l) Certidão Trabalhista do CNPJ (<https://cndt-certidao.tst.jus.br/inicio.faces>);
- m) Certificado de Regularidade junto ao FGTS do CNPJ
(<https://consulta-crf.caixa.gov.br/consultacrf/pages/consultaEmpregador.jsf>);
- n) Declaração de Exclusividade preenchida e com firma original reconhecida em cartório (caso o(a) artista seja representado(a) por pessoa jurídica) (ANEXO II).

4. SELEÇÃO DAS PROPOSTAS

4.1. A seleção das propostas será decidida por dois(duas) curadores(as) externos(as), indicados(as) pela Câmara Setorial de Artes Visuais do Conselho Municipal de Políticas Públicas de Itajaí, conforme edital de credenciamento de pareceristas da Fundação Cultural de Itajaí, e um membro do Conselho Deliberativo da Fundação Cultural de Itajaí.

4.2. Os critérios para a seleção das propostas serão decididos em reunião entre os(as) curadores(as) acima citados(as) e divulgados quando da publicação do resultado oficial, levando em consideração: consistência conceitual, contemporaneidade e viabilidade da proposta.

5. RESULTADO DA SELEÇÃO

5.1. O resultado final da homologação das propostas constará em ordem alfabética, publicada no Diário Oficial do Município e site da Fundação Cultural de Itajaí: www.fundacaocutural.itajai.sc.gov.br até o dia 05 de agosto de 2022.

5.2. O cronograma de exposições anual será agendado posteriormente e divulgado nos mesmos meios.

6. RESPONSABILIDADES DA FUNDAÇÃO CULTURAL ITAJAÍ

6.1. A Fundação Cultural de Itajaí se compromete a disponibilizar aos e às artistas:

6.1.1. Espaço físico em bom estado de conservação para a realização da exposição (conforme anexo I - planta baixa das Galerias Mauro Caelum e Galeria 02 (zero dois) da Casa da Cultura Dide Brandão);

6.1.2. Produção e envio digital do convite (divulgação virtual) da exposição conforme modelo padrão disponibilizado pela Fundação Cultural de Itajaí, através da Casa da Cultura Dide Brandão;



6.1.3. Divulgação no site e mídias da Fundação Cultural;

6.1.4. Cerimônia de abertura;

6.1.5. Acompanhamento da montagem e desmontagem da exposição, juntamente com a equipe da Casa da Cultura Dide Brandão;

6.1.6. Agendamento de visita e mediação com escolas e outras instituições;

6.1.7. Divulgação e arquivamento da exposição no site Galerias www.galerias.itajai.sc.gov.br;

6.2. A Fundação Cultural de Itajaí possui sistema de vigilância, mas não fornece seguro às obras, e não será responsabilizada em caso de furto ou danos.

7. RESPONSABILIDADES DOS(AS) SELECIONADOS(AS)

7.1. Cumprir todos os compromissos assumidos no presente edital;

7.2. Montagem e desmontagem da exposição no prazo estipulado pela Fundação Cultural de Itajaí, e com materiais e instrumentos necessários para execução desta;

7.3. Cuidados com a preservação do espaço expositivo, instalado em prédio histórico e tombado;

7.4. Retirada das obras pelo(a) artista e/ou seu(sua) representante legal em até sete dias após o término da exposição;

7.5. Transporte e deslocamento das obras até o local de realização da exposição (ida e volta);

7.6. Contratar o seguro das obras expostas, se desejarem, a seu critério;

7.7. Disponibilizar o equipamento para reprodução da mídia em caso de obras que necessitem de recursos como projeção, reprodução de imagens em TV's ou telões e etc;

7.8. Por se tratar de espaço público, fica proibida a comercialização e a exposição do valor das obras;

7.9. Em caso de impossibilidade de realizar a exposição, o(a) artista deverá informar a Diretoria da Casa da Cultura Dide Brandão com antecedência mínima de trinta dias.



8.DOS RECURSOS FINANCEIROS

8.1. Cada proposta selecionada receberá como cachê a importância de R\$ 4.000,00 (quatro mil reais).

8.2. O pagamento será realizado somente após a exposição, vide a emissão da Nota Fiscal Eletrônica com autorização do departamento financeiro da Fundação Cultural e ocorrerá em até 30 (trinta) dias.

8.3. O pagamento será efetuado em parcela única, depositado obrigatoriamente na conta bancária (conta corrente) do(a) responsável pela empresa (CNPJ).

9. DISPOSIÇÕES GERAIS

9.1. A exposição será oficializada mediante assinatura do Termo de Compromisso entre os(as) proponentes selecionados(as) e administração da Fundação Cultural de Itajaí/Casa da Cultura Dide Brandão, a ser enviado após a seleção.

9.2. Dúvidas relacionadas às questões técnicas do presente edital, bem como outros esclarecimentos podem ser obtidos através do endereço eletrônico: **galerias@itajai.sc.gov.br**.

9.3. Os e as proponentes, ao se inscreverem, aceitam as condições e os termos deste regulamento.

9.4. Fazem parte integrante deste Edital os seguintes Anexos:

- a) Anexo I – Planta baixa das Galerias da Casa da Cultura Dide Brandão;
- b) Anexo II – Declaração de Exclusividade para o Edital (Representação);
- c) Anexo III – Glossário.

Itajaí (SC), 28 de junho de 2022.

NORMÉLIO PEDRO WEBER
Superintendente Administrativo das Fundações de Itajaí

VANDERLEI LAZZAROTTI
Diretor Executivo da Fundação Cultural de Itajaí