



**ATA E RESULTADO
SELEÇÃO DOS PROJETOS MEU PRIMEIRO LIVRO**

EDITAL Nº 018/2022

Data: 10/03/2023

Grupo: Comissão de Seleção do Edital Meu Primeiro Livro

Local: Sala on-line via programa Meet

Horário de início: 8h30

Horário de término: 12h

PARECERISTAS	REPRESENTAÇÃO
Luciana Tiscoski	Parecerista Técnica
Evelise Moraes Ribas	Conselho Municipal de Políticas Culturais de Itajaí
Vanderlei Lazzarotti	Fundação Cultural de Itajaí

Às oito horas e trinta minutos do dia dez de março de dois mil e vinte e três, reuniram-se de forma on-line, os membros da comissão de avaliação do edital nº 018/2022 – Edital Meu Primeiro Livro. O Diretor Executivo da Fundação Cultural de Itajaí, Vanderlei Lazzarotti, abriu os trabalhos da plenária dando as boas-vindas a todos e falou sobre o perfil deste edital, critérios de avaliação e atualizações motivadas a partir da Lei que o rege, aprovada em 2021, a partir de sugestões da própria Fundação Cultural e da Câmara Setorial de Literatura, vinculada ao Conselho Municipal de Políticas Culturais de Itajaí. O Diretor frisou que este edital apresenta um perfil em que muitos proponentes ainda não estão inseridos nos coletivos artísticos e cenário cultural, e é por meio da iniciativa que buscam ingressar no meio. Em contrapartida, segundo o Diretor Executivo, há proponentes com trajetória artística, produção latente, mas que ainda não tiveram meios de publicar seus trabalhos. Ele propôs que os pareceres sejam debatidos em plenária, com emissão de um parecer geral por proponente, com assinatura da Comissão de Avaliação. Vanderlei sugeriu então que as análises da parecerista técnica fossem apresentadas à Comissão, para que os demais membros contribuíssem a partir da observação técnica da parecerista Luciana Tiscoski. Antes de apresentar os pareceres, Luciana pontuou que encontrou projetos com nível de qualidade muito bom e com potencial, apresentam pequenas fragilidades. Outro apontamento feito por Vanderlei, foi a queda de dez propostas de 2022 para 2023, isso com prorrogação do prazo do Edital. Assim, a comissão de avaliação iniciou o processo de avaliação conjunta em formato de plenária. **No total, o edital 018/2022 teve 9 (nove) projetos inscritos via plataforma PROSAS.** Depois de debater proposta por proposta, os pareceristas fizeram uma triagem inicial dos projetos, começando pelas 4 (quatro) propostas apresentadas na cota de R\$ 15.000,00, que visa contemplar apenas 3 (três) cotas, em seguida fez-se a triagem das 5 (cinco) propostas de R\$ 10.000,00, que foram apresentadas, na cota que visava contemplar 6 (seis) propostas. Após essa triagem, relatamos que sobrou uma cota de R\$ 10.000,00 e sobrou um projeto ficou em suplência na cota de R\$ 15.000,00. Ao término desta plenária, por volta das doze horas, resultaram habilitados os projetos abaixo relacionados:



Fundação Cultural de Itajaí

Cota de R\$ 10.000,00 (Dez mil reais) – 06 (seis) projetos contemplados:

Projeto	Proponente	Categoria	Nota
Carolina Abreu	Yuri: o protetor da floresta	Conto	86,00
Nestor Varela	caderno de descomposições	Poesia	80,00
Tayna Iaconis Braga	TAYÁ - Leia-me nas entrelinhas	Poesia	80,00
Sidilei da Silva Junior	Um Amor de Verão	Conto	71,00
Raphael Dias Alves Salcedo	Rádio de Pilha (Narrativas)	Conto	66,00

Cota de R\$ 15.000,00 (Quinze mil reais) – 03 (três) projetos contemplados:

Projeto	Proponente	Categoria	Nota
Náufrago	Renato Barbosa Capella	Poesia	82,00
Arte de Rua - Uma Vida Nômade	Marcio Fulber	Romance	79,00
Passagem	Vanderley Jasper	Poesia	77,50

Cota de R\$ 15.000,00 (Quinze mil reais) – 01 (um) projeto suplente:

Projeto	Proponente	Categoria	Nota
Nina e a admirável jornada dos sonhos	Liziane Bortolatto	Romance	60,00

PARECERISTAS	REPRESENTAÇÃO
Luciana Tiscoski	Parecerista Técnica
Evelise Moraes Ribas	Conselho Municipal de Políticas Culturais de Itajaí
Vanderlei Lazzarotti	Fundação Cultural de Itajaí

Itajaí, 13 de março de 2023.

Vanderlei Lazzarotti
Diretor Executivo

Normélio Pedro Weber
Superintendente Administrativo das Fundações