

## **SUPERINTENDÊNCIA ADMINISTRATIVA DAS FUNDAÇÕES**



### **FUNDAÇÃO CULTURAL DE ITAJAÍ**

#### **EDITAL N.º 04/2024**

#### **Credenciamento “Intervenções Artísticas e Compra de Espetáculos”**

A **Superintendência Administrativa das Fundações**, representando a **Fundação Cultural de Itajaí**, no uso de suas atribuições conferidas pela Lei Complementar nº 337 de 20 de dezembro de 2018, Lei n.º 3240 de 23 de dezembro de 1997, e ainda, em conformidade com a Lei 3473/2000, e alterações posteriores, seguem Decreto nº 11.495/2018, Instrução Normativa 001/2019 e Decreto nº 11.777, de 02 de dezembro de 2019; CONSIDERANDO a necessidade de estabelecer procedimento a ser adotado na seleção pública de projetos com a finalidade de fomentar a cultura em nosso Município, abre inscrição na modalidade credenciamento para interessados em integrar ações e apoios da Fundação Cultural de Itajaí, por meio do Edital “**Intervenções Artísticas e Compra de Espetáculos**”.

#### **1 – DO OBJETO**

1.1 O presente Edital tem por finalidade credenciar propostas de apresentações de artistas locais divididos nas modalidades abaixo:

- 1.1.1 Apresentação Artística Musical;
- 1.1.2 Apresentação Artística de Dança;
- 1.1.3 Apresentação Literária;
- 1.1.4 Apresentação de Culturas Populares;
- 1.1.5 Apresentação Teatral;

#### 1.1.6 Intervenção Artística Visual.

1.2 As sub-categorias nas modalidades são definidas como:

##### **1.2.1 APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA MUSICAL;**

1.2.1.1 Grupos de canto-coral com duração de até 60 minutos e número mínimo de 20 (vinte) participantes;

1.2.1.2 Grupos vocais com duração de até 60 minutos e número mínimo de 8 (oito) integrantes e máximo 16 (dezesesseis) integrantes;

1.2.1.3 Formação solo (ex. voz e violão) com duração de até 60 minutos.

1.2.1.4 Formação dupla com duração de até 120 minutos;

1.2.1.5 Formação trio com duração de até 120 minutos;

1.2.1.6 Formação quarteto com duração de até 120 minutos;

1.2.1.7 Grupo de sopros e percussão com duração de até 60 minutos;

1.2.1.8 Concerto de Piano solo com duração de 60 a 90 minutos;

1.2.1.9 Concerto de Piano com acompanhamento de mais um instrumento (duo instrumental) com duração de 60 a 90 minutos;

1.2.1.10 Concerto de Piano com acompanhamento de mais dois instrumentos (trio instrumental) com duração de 60 a 90 minutos.

##### **1.2.2 APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA DE DANÇA:**

1.2.2.1 Solo;

1.2.2.2 Duo;

1.2.2.3 Grupos acima de 8 (oito) integrantes com até 45 minutos de duração;

##### **1.2.3 APRESENTAÇÃO LITERÁRIA:**

1.2.3.1 Contação de Histórias individual: oralidade, adereços cênicos, manipulação de bonecos, expressões corporais, encenação, música e mediação de leitura com livro de até 30 (trinta) minutos de duração;

1.2.3.2 Performance Literária: composta de no mínimo duas linguagens artísticas: recitação, leitura, música e dança, composta por no máximo 3 (três) artistas e duração de até uma hora.

##### **1.2.4 A PRESENTAÇÃO DE CULTURAS POPULARES:**

1.2.4.1 Grupos de culturas populares e tradicionais: composto por cantigas, temas, música, coreografia, encenação que representem uma história ou um fato histórico, de povos, comunidades, e representações de culturas tradicionais.

##### **1.2.5 APRESENTAÇÃO TEATRAL:**

1.2.5.1 Espetáculo Infantil/Classificação Livre com até 90 minutos de duração;

1.2.5.2 Espetáculo Para Adultos/Classificação indicativa com até 90 minutos de duração;

1.2.5.3 Espetáculo para formação de plateia com classificação livre para o “Programa Vamos ao Teatro”.

### **1.2.6 INTERVENÇÃO ARTÍSTICA VISUAL:**

1.2.6.1 Muralismo/Pintura Urbana: desenhos estilizados feitos com sprays e tintas nas paredes de edifícios, túneis, ruas, muros e com a utilização de técnicas de grafite, desenho ou com os trabalhos em “3D”, levando em consideração, incluso, os materiais e instrumentos necessários pelo artista para efetuar o trabalho às suas despesas.

## **2 DOS RECURSOS FINANCEIROS E DISPOSIÇÕES**

2.1 A dotação orçamentária utilizada será 135/3.3.90;

2.2 Os projetos credenciados receberão o valor abaixo descrito na tabela, de acordo com as solicitações, ações de execução e demanda orçamentária da Fundação Cultural de Itajaí:

MODALIDADES E SUBCATEGORIAS	VALORES
<b>APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA MUSICAL;</b> Grupos de canto-coral; Grupos vocais; Formação solo; Formação dupla; Formação trio; Formação quarteto; Banda de sopros e percussão; Concerto de Piano Solo Concerto de Piano mais um instrumento Concerto de Piano mais dois instrumentos	R\$3.000,00 (três mil reais) R\$1.500,00 (um mil e quinhentos reais) R\$400,00 (quatrocentos reais) R\$800,00 (oitocentos reais) R\$1.250,00 (um mil duzentos e cinquenta reais) R\$1.600,00 (um mil e seiscentos reais) R\$2.400,00 (dois mil e quatrocentos reais) R\$1.000,00 (um mil reais) R\$1.500,00 (um mil e quinhentos reais) R\$2.000,00 (dois mil reais)
<b>APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA DE DANÇA:</b> Solo; Duo; Grupos acima de 8 (oito) integrantes;	R\$450,00 (quatrocentos e cinquenta reais) R\$800,00 (oitocentos reais) R\$2.000,00 (dois mil reais)
<b>APRESENTAÇÃO LITERÁRIA:</b> Contação de Histórias individual: Performance Literária (composta por no máximo 3 artistas)	R\$450,00 (quatrocentos e cinquenta reais) R\$450,00 (quatrocentos e cinquenta reais) por artista
<b>APRESENTAÇÃO DE CULTURAS POPULARES</b> Grupos Folclóricos	R\$2.000,00 (dois mil reais)
<b>APRESENTAÇÃO TEATRAL</b> Espetáculo Infantil/Classificação Livre Espetáculo Para Adultos Espetáculo - Programa Vamos ao Teatro	R\$2.400,00 (dois mil e quatrocentos reais) R\$2.400,00 (dois mil e quatrocentos reais) R\$2.400,00 (dois mil e quatrocentos reais)
<b>INTERVENÇÃO ARTÍSTICA VISUAL</b> Muralismo/Pintura Arte Urbana com material incluso pelo artista.	R\$160,00(cento e sessenta reais) Por m <sup>2</sup> (metro quadrado)

### 3 DAS INSCRIÇÕES

3.1 As inscrições serão gratuitas e deverão ser feitas exclusivamente pelo sistema Prosas, no site [prosas.com.br/editais](http://prosas.com.br/editais);

**3.2 As inscrições devem ser realizadas no período de 02 de fevereiro até às 18h00 04 de março de 2024;**

**3.3 Serão automaticamente desclassificadas as inscrições que não apresentarem a documentação solicitada:**

**3.4 No ato da inscrição, o proponente deverá anexar as seguintes informações atualizadas:**

- a) Cópia do documento de Identidade (RG e CPF, CNH ou Carteira de Identidade Profissional) do responsável legal pela inscrição;
- b) Cópia do comprovante de residência do proponente (até noventa dias anteriores à data de lançamento do edital);
- c) Comprovante de Inscrição e de Situação Cadastral – CNPJ;
- d) Certificado do MEI, contrato social ou estatuto social;
- e) Certidão negativa de débitos Municipal;
- f) Certidão negativa de débitos Estadual;
- g) Certidão de tributos e contribuições Federais;
- h) Certificado de Regularidade do FGTS – CRF;
- i) Material para avaliação: endereços dos links das plataformas digitais (YouTube, Deezer, Spotify e outros);
- j) Material sobre o inscrito que comprove o mínimo de dois anos de atividades artísticas em Itajaí (portfólio do proponente com informações e comprovações da trajetória artística);
- k) Autorização para uso de Imagens (Anexo I)
- l) Cópia de Contrato autenticado ou declaração de exclusividade com firma reconhecida por verdadeira em cartório (caso seja representado por outro proponente) (ANEXO II).

#### **4 DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO**

**4.1 Poderão participar Proponentes das áreas artísticas e culturais:**

**4.1.1 Maiores de 18 (dezoito) anos de idade ou emancipados;**

**4.1.2 Pessoa Jurídica de natureza cultural, com ou sem fins lucrativos, inscritas no CNPJ, que comprovadamente tenha residência em Itajaí e desenvolvam trabalhos artísticos no município de Itajaí há pelo menos 02 (dois) anos;**

**4.2 As estruturas de sonorização, iluminação, figurino, cenário, transporte e despesas oriundas para execução da proposta serão de responsabilidade do Proponente;**

**4.3 As apresentações serão autorizadas com datas e locais determinados somente pela Fundação Cultural de Itajaí ou Superintendência Administrativa das Fundações;**

4.4 Cada proponente poderá inscrever até duas propostas, como Pessoa Jurídica, inclusive MEI, cujo ramo de atividade (código da atividade econômica registrada - CNAE) seja compatível e pertinente ao objeto da prestação de serviço, em modalidades diferentes - desde que cada proposta seja de áreas diferentes (ex: música e teatro);

4.5 Um mesmo profissional pode participar da execução de propostas diferentes, observado o constante no “item 4.4”, ou seja, desde que não seja o Proponente de múltiplas propostas;

4.6 Ficam impedidos de participar deste Edital:

4.6.1 Pessoa Física, responsável legal, menor de 18 (dezoito) anos;

4.6.2 Proponente que tenha deixado de cumprir contrapartida e/ou prestar contas em quaisquer editais anteriores da Fundação Cultural de Itajaí;

4.6.3 Proponente que estiver em qualquer situação de inadimplência ou irregularidade para com a Administração Pública nas esferas Municipal, Estadual ou Federal.

## **5 DA SELEÇÃO E DO JULGAMENTO**

5.1 O credenciamento das inscrições se dará em duas etapas: habilitação documental e análise dos conteúdos (fotos, vídeos, material de imprensa, portfólio) inseridos no formulário;

5.2 A avaliação dos projetos será realizada pelo Conselho Deliberativo da Fundação Cultural de Itajaí;

5.3 Após a etapa de habilitação documental, serão adotados os seguintes critérios para efeito de credenciamento:

5.3.1 Qualidade da apresentação do material e descritivo do projeto enviado;

5.3.2 Portfólio e currículo artístico (comprovação de trajetória artístico-cultural);

5.3.3 Reconhecimento público do histórico (regularidade de trabalhos, como agendas dos trabalhos executados, locais de apresentações efetuadas, participação em eventos e festivais).

## **6 DA DIVULGAÇÃO E SOLICITAÇÃO DE RECURSO**

6.1 As propostas credenciadas serão publicadas no Jornal do Município e em “RESULTADOS DOS EDITAIS” no site da Fundação Cultural de Itajaí;

6.2 É de total responsabilidade do Proponente acompanhar a atualização das informações do edital no Diário Oficial e no sítio eletrônico da Fundação Cultural de Itajaí.

## **7- DA OBRIGAÇÃO DOS PROJETOS CONTEMPLADOS**

7.1 Toda divulgação relacionada a iniciativas contempladas neste edital deverá ser repassada por e-mail para aprovação. O envio deverá ser para o endereço eletrônico: [adm.cultura@itajai.sc.gov.br](mailto:adm.cultura@itajai.sc.gov.br) ;

7.2 Todo o material deverá inserir as marcas da Prefeitura de Itajaí e da Fundação Cultural de Itajaí, em suas publicações e/ou espaços comunicativos, bem como em todos os atos de promoção e divulgação, citar o apoio da Fundação Cultural de Itajaí na execução da apresentação;

7.3 Divulgações não solicitadas deverão sofrer notificações/sanções administrativas e jurídicas;

7.4 É vedada às partes a utilização de nomes, símbolos ou imagens que caracterizem promoção pessoal de autoridades ou servidores públicos;

7.5 O Proponente deverá responder toda e qualquer dúvida, informação ou diligência referente ao projeto credenciado;

7.6 Os inscritos e contemplados autorizam, desde já, a Fundação Cultural de Itajaí e a Prefeitura Municipal de Itajaí, o direito de mencionar seu apoio, realizarem registro documental do processo de gravação, compartilhar o material audiovisual em páginas da Prefeitura Municipal, em redes sociais na internet e outras mídias que entender necessárias, com liberação total de direitos de imagens e disponibilizar o material produzido para pesquisa e outras necessidades próprias ao serviço público, auditoria e prestação de contas ao Tribunal de Contas da União, e/ou utilizar os mesmos em suas ações, quando entenderem oportuno.

## **8 DAS DISPOSIÇÕES GERAIS**

8.1 O Proponente deverá manter atualizados os seus dados cadastrais enquanto estiver participando do processo seletivo para o credenciamento;

8.2 O ato da inscrição implica na plena concordância e aceitação das normas constantes no presente chamamento;

8.3 A constatação de irregularidades nos documentos implica na desclassificação da inscrição a qualquer tempo, com a obrigação de devolução do valor do prêmio corrigido, sem prejuízo das demais cominações penais, civis e administrativas;

8.4 As apresentações realizadas sem a prévia determinação/autorização expressa e formalizada por meio da Fundação Cultural de Itajaí, não receberão o repasse correspondente;

8.5 A Prefeitura Municipal de Itajaí não se responsabiliza por inscrições não concluídas devido às falhas tecnológicas, tais como, problemas em servidores, na transmissão de dados, na linha telefônica, em provedores de acesso ou por lentidão provocada pelo excesso de acessos simultâneos, equipamentos eletrônicos e afins. Por essa razão, sugere-se aos interessados que concluam suas inscrições com antecedência, evitando eventuais dificuldades técnicas que porventura se verifiquem nos últimos dias do prazo de inscrições;

8.6 A Fundação Cultural de Itajaí e Prefeitura Municipal de Itajaí não se responsabilizam pelas licenças e autorizações necessárias e outros encargos relacionados aos materiais audiovisuais fornecidos pelos Proponentes, cabendo aos mesmos às responsabilidades legais e jurídicas;

8.7 A contratação para essa chamada não gera vínculos trabalhistas com a Fundação Cultural de Itajaí, e nem com a Prefeitura Municipal de Itajaí;

8.8 A Fundação Cultural de Itajaí e a Prefeitura Municipal de Itajaí se reservam ao direito de realizar diligências por meio de comunicações, ou informações aos Proponentes, por meio eletrônico e/ou telefônico;

8.9 Dúvidas relacionadas às questões técnicas do presente chamamento, bem como outros esclarecimentos podem ser obtidos por meio do endereço eletrônico [adm.cultura@itajai.sc.gov.br](mailto:adm.cultura@itajai.sc.gov.br) ;

8.10 Os casos omissos e as dúvidas surgidas no presente Edital, nas fases habilitação e execução de seu objeto, serão resolvidos e ressalvados a competência do Conselho Deliberativo da Fundação Cultural de Itajaí e Assessoria Jurídica da Prefeitura Municipal de Itajaí Para dirimir procedimento, formas e critério de julgamento na ausência da disposição editalícia.

Itajaí (SC), 02 de fevereiro de 2024.

**VANDERLEI LAZZAROTI**  
Diretor Executivo da Fundação  
Cultural de Itajaí

**NORMÉLIO PEDRO WEBER**  
Superintendente Administrativo  
das Fundações



SUPERINTENDÊNCIA ADMINISTRATIVA DAS FUNDAÇÕES

Rua Antônio Caetano, 105 – Fazenda – Itajaí/SC

CEP 88302-380 - Fones: 47 3349-1516 / 3349-1214