



SUPERINTENDÊNCIA ADMINISTRATIVA DAS FUNDAÇÕES
FUNDAÇÃO CULTURAL DE ITAJAÍ

Edital Nº 001/2022

CREDENCIAMENTO DE AVALIADORES DE PROJETOS CULTURAIS PARA A
FUNDAÇÃO CULTURAL DE ITAJAÍ



A Superintendência Administrativa das Fundações por seu Superintendente representando a Fundação Cultural de Itajaí, no uso de suas atribuições legais e tendo em vista o disposto no artigo 23 da Constituição Federal e demais disposições aplicáveis da Lei Federal 8666/93, torna público aos interessados que estão abertas as inscrições para o credenciamento de pessoas jurídicas interessadas em exercerem atividades de análise e emissão de pareceres técnicos sobre produtos e projetos culturais inscritos em editais promovidos pela Fundação Cultural para o exercício de 2022.

1. OBJETO

1.1 Constitui objeto do presente edital o credenciamento de Pessoas Jurídicas (inclusive MEI) para exercerem as atividades de análise e emissão de parecer técnico sobre produtos e projetos culturais, atendendo os critérios estabelecidos neste edital.

1.2 O presente Edital entra em vigor na data de sua publicação e vigorará até março de 2023, com possibilidade de prorrogação ou anulação em qualquer período, período durante o qual os pareceristas credenciados serão convocados de acordo com a demanda da Fundação Cultural de Itajaí, observadas as condições fixadas neste Edital e normas pertinentes.

2. DA PARTICIPAÇÃO

2.1 Podem participar deste edital Pessoas Jurídicas (inclusive MEI), com CNAE específico, que



tenham conhecimento técnico comprovado na área cultural e/ou artística, atuação e/ou formação na área cultural e/ou reconhecido mérito artístico-cultural em uma das seguintes áreas:

- a) Artes Integradas;
- b) Artes Visuais;
- c) Audiovisual;
- d) Culturas Populares;
- e) Dança;
- f) Expressões Afro-Brasileiras;
- g) Literatura;
- h) Música;
- i) Patrimônio Material, Imaterial e Acervo;
- j) Teatro e Circo.

2.2 Os profissionais interessados em prestar os serviços, objeto deste edital, devem possuir, além da qualificação específica e capacitação técnica (experiência), a seguinte qualificação geral:

- a) Mínimo de 5 (cinco) anos de experiência comprovada na área cultural pleiteada;
- b) Ter concluído, no mínimo, cursos de nível médio ou equivalente;
- c) Compreensão da Legislação aplicada ao mecanismo da Lei de Incentivo à Cultura de Itajaí - LIC, e a editais e processos de seleção de projetos culturais lançados pela Fundação Cultural de Itajaí;
- d) Capacidade de redigir textos com impessoalidade, clareza e concisão;
- e) Familiaridade com planejamento, administração e execução de projetos culturais;
- f) Experiência em elaboração e avaliação de orçamento de projetos culturais;
- g) Domínio das ferramentas de planilha de cálculo e editor de texto;
- h) Habilidade em trabalhar com sistemas de avaliação *on-line*.

2.3 É vedada a participação neste edital de:

- a) Profissionais que residam e/ou tenham domicílio no município de Itajaí/SC;



b) Profissionais que tenham qualquer relação de parentesco com membros e/ou servidores da Fundação Cultural de Itajaí/SC;

c) Servidores terceirizados, prestadores de serviço, agentes políticos e pessoas que tenham algum vínculo empregatício direto e/ou indireto com a Prefeitura Municipal de Itajaí/SC.

3. DAS INSCRIÇÕES

3.1 As inscrições são gratuitas e deverão ser realizadas, exclusivamente, através do endereço eletrônico <https://prosas.com.br/editais>, no período **de 05 de janeiro de 2022 a 09 de fevereiro de 2022 (encerrando às 18h, horário de Brasília)**.

3.2 Ao pedido de inscrição deverão ser anexados no formulário os seguintes documentos em formato pdf (legíveis e sem rasuras):

3.2.1 Cópia de Carteira de Identidade (RG) e (CPF) ou outro documento oficial com fotografia do responsável legal do CNPJ;

3.2.2 Emissão de Comprovante de Inscrição e de Situação Cadastral – Cartão CNPJ;

3.2.3 Comprovante de constituição de pessoa jurídica (Certificado de MEI ou Contrato Social);

3.2.4 Certidão Negativa Municipal (do Município onde o proponente possui cadastro);

3.2.5 Certidão Negativa Estadual (do estado onde o proponente possui cadastro);

3.2.6 Certidão Negativa de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e a Dívida Ativa da União;

3.2.7 Certificado de Regularidade do FGTS – CRF;

3.2.8 Comprovante de residência (atendendo o item 2.3 alínea a);

3.2.9 Currículo;

3.2.10 Cópia do Certificado ou diploma que comprove o grau de escolaridade;

3.2.11 Documentos que comprovem a experiência do interessado, tais como: portfólio com inclusões de publicações, fotos e reportagens;

3.2.12 Certificação, atestados de capacidade técnica expedidos por instituições reconhecidas na área cultural de interesse e comprovantes de avaliação em projetos culturais;



3.3 No caso de eventual contratação, poderão ser solicitados documentos complementares, tais como, declarações de impedimento, entre outros.

4. DA SELEÇÃO DOS AVALIADORES

4.1 A seleção dos prestadores de serviços entre os integrantes do banco de dados dos avaliadores da Fundação Cultural de Itajaí será realizada pelo Conselho Deliberativo da Fundação Cultural de Itajaí.

4.2 Compete ao Conselho Deliberativo da Fundação Cultural habilitar os inscritos, analisar todos os currículos dos avaliadores devidamente com os critérios e pontuação constantes no item 6 (seis) deste edital.

4.3 Os resultados da pré-seleção e o resultado final serão publicados no site da Fundação Cultural e no Jornal do Município.

5. RECURSO

5.1 Os proponentes não habilitados na divulgação da pré-seleção terão direito a recursos sobre o resultado da avaliação da comissão de seleção, que deverão ser enviados para o e-mail: cultura@itajai.sc.gov.br no prazo de 3 (três) dias úteis após a divulgação da classificação.

5.2 O Conselho Deliberativo da Fundação Cultural e Departamento Jurídico farão a análise dos recursos no prazo de 3 (três) dias úteis.

5.3 Os resultados das decisões sobre os recursos serão informados diretamente aos proponentes, por meio do correio eletrônico informado na ficha de inscrição, no prazo de até 5 (cinco) dias úteis, sendo de responsabilidade do proponente a inserção correta do endereço eletrônico apresentado na ficha de inscrição.

6. DOS CRITÉRIOS E DA CLASSIFICAÇÃO

6.1 Os proponentes inscritos receberão pontuação de acordo com a qualificação artística e técnica, de acordo os seguintes critérios:



6.1.1 CRITÉRIOS

a) Experiência na área específica:	25 pontos
Tempo de Atuação: <div> <div>5 anos</div> <div>(5 pontos)</div> </div> <div> <div>10 anos</div> <div>(10 pontos)</div> </div> <div> <div>15 anos</div> <div>(15 pontos)</div> </div> <div> <div>20 anos</div> <div>(20 pontos)</div> </div> <div> <div>Acima de 20 anos</div> <div>(25 pontos)</div> </div>	
b) Formação na área específica:	25 pontos
<div> <div>Ensino médio</div> <div>(5 pontos)</div> </div> <div> <div>Graduação</div> <div>(10 pontos)</div> </div> <div> <div>Especialização</div> <div>(15 pontos)</div> </div> <div> <div>Mestrado</div> <div>(20 pontos)</div> </div> <div> <div>Doutorado</div> <div>(25 pontos)</div> </div>	
c) Qualificação técnica no segmento inscrito por meio da análise da Câmara Setorial vinculada ao Conselho Municipal de Políticas Culturais de Itajaí, da respectiva área	Até 25 pontos
d) Participações como pareceristas em editais Comprovações documentais em análise de projetos, com a indicação de locais onde foi avaliador.	25 pontos
<div> <div>Análises municipais</div> <div>(5 pontos)</div> </div> <div> <div>Análises estaduais</div> <div>(15 pontos)</div> </div> <div> <div>Análises nacionais</div> <div>(25 pontos)</div> </div>	
Total de pontos	100 pontos

6.1.2 Serão selecionados os candidatos por ordem decrescente.

6.1.3 No caso de empate, será considerada a maior pontuação na Qualificação Técnica no segmento inscrito, permanecendo o empate será considerado o maior tempo de experiência na área específica.



6.2 Os inscritos serão classificados de acordo com a pontuação para compor o credenciamento. A partir do resultado da habilitação final e entrega de documentos estarão aptos a serem convocados pela Fundação Cultural.

7. DO CRONOGRAMA DE TRABALHO

7.1 A avaliação dos projetos culturais poderá ser feita de duas formas: presencial e ou *on-line*, dependendo da especificidade de cada edital.

7.2 No caso de avaliação presencial, os componentes da comissão de avaliação serão contatados pela equipe da Fundação Cultural de Itajaí para verificar a disponibilidade de agenda e organização dos trabalhos que serão realizados em Itajaí/SC. Neste caso, os avaliadores receberão ajuda de custo e/ou passagem para deslocamento, caso o trajeto ultrapasse 50Km (cinquenta quilômetros).

7.3 No caso da avaliação *on-line*, os componentes da comissão receberão todos os projetos habilitados por google drive, e-mail ou dropbox, com as instruções e formulários, bem como o prazo para realizar a análise, sugestão de data horário para plenária e *on-line* e encaminhar o resultado para publicação.

8. DA REMUNERAÇÃO

8.1 A remuneração de contratação será fixada pela Fundação Cultural de Itajaí, de acordo com o número de projetos a serem avaliados.

8.2 A ajuda de custo para deslocamento presencial dos proponentes habilitados será prevista e acordada com a Fundação Cultural de Itajaí.

8.3 Os avaliadores serão remunerados conforme tabela abaixo:

AÇÃO	VALOR
Análise por projeto	R\$120 (cento e vinte reais) cada
Plenária por hora	R\$60 (sessenta reais) hora
Consultoria técnica	R\$80 (oitenta reais) hora

8.4 Os pagamentos do trabalho realizado serão efetuados por meio de transferência bancária, em conta corrente de titularidade do Proponente, após a apresentação de nota fiscal com emissão e descritivos autorizados pela Fundação Cultural de Itajaí.

8.5 Ao avaliador que não comparecer à análise presencial ou na plenária *on-line*, não analisar/emitir parecer ou ainda emitir parecer de forma inadequada dos projetos em desacordo com os critérios estabelecidos, implicará a anulação do pagamento.

9. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

9.1 A inscrição do proponente implica sua concordância com todos os termos deste edital.

9.2 O credenciado por meio deste edital concorda com o uso das suas imagens na



divulgação da programação e mídia institucional.

- 9.3 Caso não haja inscrito(s) suficiente(s) ou desclassificado(s) na(s) área(s) abrangida(s) por este edital, a Fundação Cultural de Itajaí se reserva o direito de realizar contratação direta do(s) profissional(is), a fim de suprir a demanda de análise de projetos culturais e consultorias técnicas.
- 9.4 Dúvidas sobre o edital poderão ser esclarecidas através do seguinte e-mail: cultura@itajai.sc.gov.br.
- 9.5 Este Edital entrará em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário.
- 9.6 A Fundação Cultural de Itajaí reserva-se o direito de prorrogar, revogar ou anular o presente edital, sem que caiba reclamação ou pedido de indenização pelos concorrentes.
- 9.7 A contratação do proponente credenciado não gera vínculo empregatício com o Município de Itajaí e ou Fundação Cultural de Itajaí.
- 9.8 Os casos omissos relativos a este Edital serão decididos pela Fundação Cultural de Itajaí.

10. ANEXOS

10.1 Fazem parte deste Edital os seguintes anexos:

- a) ANEXO I – Modelo de Currículo;
- b) ANEXO II – Declaração de não parentesco.

Itajaí, 05 de janeiro de 2022.

Normélio Pedro Weber
Superintendente Administrativo das Fundações