



ATA – SELEÇÃO DOS PROJETOS DA LEI DE INCENTIVO À CULTURA

EDITAL 020/2022 – LIC

PLENÁRIA CITAC – PÓS-RECURSOS -FUNDAÇÃO CULTURAL DE ITAJAÍ

Data: 10/03/2023

Grupo: Comissão Itajaiense de Avaliação de Projetos Culturais - CITAC

Local: Superintendência Administrativa das Fundações de Itajaí

Horário de início: 9h

Horário de término: 12h

Membros	REPRESENTAÇÃO
Normélio Pedro Weber	Fundação Cultural de Itajaí
Evelise de Moraes Ribas	Conselho Municipal de Políticas Culturais de Itajaí
Ana Carolina Beling	Secretaria Municipal de Educação
Josias Bruno Ruediger	Procuradoria do Município
Waldyr da Rocha Santos Júnior	Gabinete do Prefeito

Às nove horas do dia dez de março de dois mil e vinte e três, reuniram-se na sala da Superintendência Administrativa das Fundações de Itajaí, os membros da Comissão Itajaiense de Avaliação de Projetos Culturais – CITAC. O senhor Normélio Pedro Weber, superintendente administrativo das Fundações e presidente da CITAC, explicou que esta segunda reunião da Comissão é para analisar os recursos impetrados. Sendo assim, passou a palavra para o diretor executivo da Fundação Cultural de Itajaí, Vanderlei Lazzarotti, que pontuou que entre os 77 (setenta e sete) projetos inscritos no referido edital, 09 (nove) impetraram recurso. Entre eles, há recursos de proponentes de projetos inabilitados, suplentes e também aprovados, que pediram revisão da pontuação. Ele leu caso a caso, iniciando com o proponente Gabriel Fidelis, que fez adesão à cota de R\$ 20.000,00 (vinte mil), dos que nunca foram contemplados por esta Lei, porém, apresentou um orçamento da cota de R\$ 25.000,00 (vinte cinco mil), neste caso se manteve a decisão do projeto seguir inabilitado, mesmo assim, os pareceristas fizeram uma análise pontuando os pontos fortes e frágeis do projeto, para que em outra oportunidade o proponente possa submeter a proposta novamente. Este projeto é da linguagem de Teatro e Circo, intitulado: Montagem de espetáculo Teatral na Casa da Cultura Dide Brandão. Ainda na linguagem de Teatro e Circo, foi apresentado recurso do proponente Valentim Shmoeler, intitulado: A torre em concurso – Pesquisa e montagem. Tanto os pareceristas como a CITAC mantiveram o parecer anterior, uma vez que os argumentos hora apresentados no recurso se apresentaram insatisfatórios. Em seguida, foram apresentados dois recursos da linguagem de Literatura, um da proponente Roberta Bittencourt dos Santos, intitulado: Coleção Primeiros Instantes: Livros

para a infância, e um do proponente Antonio Carlos Floriano, intitulado: Poetas da Foz. Os questionamentos hora apontados pelos proponentes, respondidos e não promoveram nenhuma mudança do resultado publicado anteriormente. Na sequência foi apresentado recurso na linguagem de Patrimônio Material, Imaterial e Acervo, do proponente José Bento da Rosa, intitulado: Gente de Ébano: A presença negra em SC – Da Foz do Tijucas à Foz do Itajaí – Séculos XIX – XXI. Os questionamentos hora apontados pelo proponente foram respondidos e não promoveram nenhuma mudança do resultado publicado anteriormente.

Foi apresentado ainda um projeto na linguagem da Dança, do proponente Allan Rogério da Costa, intitulado: Weekendance Festival 2023. Os questionamentos hora apontados pelo proponente foram acatados em partes, e o mesmo passará a ocupar um lugar de suplência no resultado final deste Edital. Em seguida foi apresentado um projeto na linguagem da música, da proponente Jessyca Aline Strobelt, intitulado: Amores. Os questionamentos hora apontados pela proponente foram respondidos e não promoveram nenhuma mudança no resultado publicado anteriormente. Também foram apresentados dois recursos na linguagem de Artes Integradas, o primeiro do proponente Daniel Olivetto, intitulado: Topografia – Residências e Performances Da Memória, foi acatado, e o mesmo passará a ocupar outra colocação na listagem dos projetos aprovados, no resultado final. No segundo, em nome da proponente Atitude Patinação Artística, intitulado: Legados de Itajaí: Uma história entre o rio e o mar, os questionamentos foram respondidos, a parecerista informou sobre a avaliação, a CITAC tomou ciência, e decidiu-se colocar o projeto da situação de inabilitado em suplência no resultado final deste Edital. Em seguida, na mesma linguagem de Artes Integradas, foi feito um encaminhamento para que o projeto O Conto de Zéfiro, do proponente Sidilei da Silva Junior, passe para a condição de inabilitado no resultado final deste Edital, uma vez que o mesmo foi enquadrado no item 6.7.2 deste Edital. Após todas estas deliberações, foi atribuído ao Diretor Executivo da Fundação Cultural de Itajaí, Sr. Vanderlei Lazzarotti, as responsabilidades de acompanhar a devolutiva destes recursos e que todos os proponentes recebam por e-mail os devidos encaminhamentos. Mais uma vez a CITAC acompanhou a decisão dos pareceristas, ponderando algumas deliberações. Mesmo com mudanças na pontuação, não houve mudança na lista dos projetos titulares, mas houve sim alteração na sequência e de alguns suplentes. Importante destacar que as decisões da CITAC têm como base a IN 001/2019 da Lei de Incentivo à Cultura e Lei de Responsabilidade Fiscal (Lei Complementar nº 101/2000). Após este processo de análise, discussão e revisão geral, ao término da plenária, por volta das 12h, resultaram aprovados os projetos abaixo relacionados:



Cota R\$ 20.000,00 (Vinte mil reais) – 6 (seis) nunca contemplados em edições passadas do Edital

Área	Projeto	Proponente	Nota
Artes Integradas	Ruas Cruas	Heifara Nascimento da Rosa	95,00
Música	Musical A Modernista	Marcela Rohsbacker Gonzalez	90,25
Música	II Mostra Jazz Manouche Itajaí	Marcio Fulber	88,25
Artes Visuais	Fantasma	Manolo Carlos	84,00
Música	Gravação Álbum / Grupo Artístico Musical Oros Boros	Ruan Carlos da Silva	79,50
Culturas Populares	A Cultura dos Tambores Japoneses - Hibikidaiko	Associação Nipo Brasileira de Itajaí - ANBI	79,20

Suplentes - Cota R\$ 20.000,00 (Vinte mil reais)

Área	Projeto	Proponente	Nota
Artes Integradas	Legados de Itajaí: uma história entre o rio e o mar	Associação Atitude de patinação Artística - AAPA	66,00

Inabilitados - Cota R\$ 20.000,00 (Vinte mil reais)

Área	Projeto	Proponente	Item
Audiovisual	O Elevador; videoclipes.	Romero Carballo Dominguez	6.7.2 do Edital
Dança	Tango bar, Tributo a Carlos Gardel	Greici Lenir Reginatto Cañete	6.7.2 do Edital
Artes Integradas	O Conto de Zéfiro	Sidilei da Silva Junior	6.7.2 do Edital
Culturas Populares	"Candombes, Choros e Músicas da América Latina"	Gabriel Carneiro	6.7.2 do Edital

Cota R\$ 25.000,00 (Vinte e cinco mil reais) – 08 (oito) cotas – projetos contemplados

Área	Projeto	Proponente	Nota
Artes integradas	Aiapá, estudos de sonoplastia em dança	André Pelisser Schramm	98,00
Teatro e Circo	Mãe Rua nas Praças de Itajaí	Mônica Andreia Longo	93,00
Literatura	Tic Tempo Tem	André Marcos Vieira Soltau	92,00
Música	Oficinas de Música Proarte - 5ª Edição	Eneide Rodrigues Schoepping	90,75
Teatro e Circo	RINHA: desdobramentos e partilha	Rodolfo Lepre Lemos Lançoni	89,00
Artes Visuais	Circulação da Exposição Arte para Cego Ver	Ana Clara Ferreira Marques - ME	88,50
Música	Afinidades	Carlos Daniel Montero da Silva	84,00
Artes Integradas	Retorno ao Holos	Mariana da Costa Ferret	82,00

Inabilitados - Cota R\$ 25.000,00 (Vinte e cinco mil reais)

Área	Projeto	Proponente	Item
Teatro e Circo	A torre em concurso - pesquisa e montagem	Anchieta Arte Cênica	6.7.2 do Edital
Artes Visuais	Itajaí em Traços: concurso cultural livre	Marcelo Juchem	3.9.1 do Edital
Artes Integradas	Capybara Fest III	Felipe Pereira dos Santos	3.9.1 do Edital

Cota R\$ 35.000,00 (Trinta e cinco mil reais) – 19 (dezenove) cotas - projetos contemplados

Área	Projeto	Proponente	Nota
Artes Integradas	Circuito de Mulheres Sábias: Itajaí, Florianópolis e Brasília em performance	Camila Francine Gonçalves	100,00
Música	Espetáculo Extraña Norma	Maritza Clarisse Tello De Montreuil	98,00
Audiovisual	Itajaí dos Ribeirinhos	Lallo Valverde Bocchino	97,00
Dança	Antes o Aqui - Dança, Memória e Intercâmbio	Lídia Fernandes da Silva Abreu	95,00
Teatro e Circo	Mostra Solos em Cena	Jônata Gonçalves da Silva	91,00
Música	Marca	Tamires Caroline Pereira	90,50
Literatura	Criando Rizomas: formação de leitores e clubes de leitura	Vanessa Santos Gonçalves	90,00
Artes Visuais	isso não é um conto de terror ou às vezes a janela da casa burghardt fica aberta	Beatriz Ramalho Rodrigues	89,00
Música	Festival Crie Foz do Itajaí	Rafaelo de Goes Rebello Adriano	88,25
Literatura	Os Pequenos Mundos: literatura de caixas brincantes	Associação Eranos Círculo de Arte	88,00
Música	Tom Peixeiro em Casa	Orquestra Tom Peixeiro	87,25
Artes Integradas	Topografia - Residências e Performances da Memória	Daniel Olivetto	87,00
Música	Das Neves Instrumental - Gravação e Show em Memória	Sandra Edith Knoll	86,00
Expressões Afro-brasileiras	4ª Edição Orixás e seus encantos - a cultura de terreiro como imagem e semelhança dos nossos ancestrais	Telja Homrich Rebelatto	85,00
Culturas Populares	8º Itajaí feito à Mão.	Associação dos Artesãos de Itajaí	83,80
Dança	Dançando e Vivendo	Associação de Dança Tríade	83,00
Dança	O Palco é Minha Vida	Associação Cultural da Terceira Idade Fios de Prata	82,00
Culturas Populares	Grupo Boi de Mamão Cidade Nova	Priscila Regina Régis	81,00
Artes Visuais	Ponto Focal - Mãos do Sacro ao Surreal	Valmir Mauro dos Santos	79,00

Suplentes - Cota R\$ 35.000,00 (Trinta e cinco mil reais)

Área	Projeto	Proponente	Nota
Literatura	Coleção Primeiros Instantes: Livros para a infância	Roberta Bittencourt dos Santos	78,25
Dança	Espetáculo: "Fiesta – 22 anos da Cia Eduxi de Dança"	Natan Pereira	78,00
Literatura	Poesia da Foz - Antonio Floriano	Freguesia Produção Cultural Ltda	77,50
Música	Primeiro Deck ao Vivo	Thiago João Francisco	77,25
Música	Amores	Jessyca Aline Strobelt	77,00
Literatura	Itajaí Fotofônica III - A cidade em Novas Imagens e Músicas.	Apaxi Aplicações para Redes de Computadores e Internet.	75,50
Expressões Afro-brasileiras	Afroarte	Instituto Sorrir	72,00
Dança	WeekendDance Festival - 2023	Allan Rogério da Costa	71,00
Música/ Expressões Afro-brasileiras	Sonzeira Bacana, samba para crianças	Sabrina Lemos Viana	69,50
Música	Coral Villa-Lobos na Praça Getúlio Vargas	Associação Coral Villa-Lobos	68,75



Culturas Populares	Primeiro Festival de Forró	Sérgio de Oliveira Junior	67,90
Música	Gravação de Álbum Lucca Poeta	Lucas de Paula de Goes Silva	67,00
Música	Projeto Intervalo musical - Tropicália	Wagner André Cruz Kuhnen	63,75

Inabilitados - Cota R\$ 35.000,00 (Trinta e cinco mil reais)

Área	Projeto	Proponente	Item
Teatro e Circo	Circulação do musical produzido pelo Grupo de Teatro da Univali	Fundação Universidade do Vale do Itajaí	6.7.2 do Edital
Dança	"Itajaí, terra de encantos"	Hantiêla Salerno	6.7.2 do Edital
Teatro e Circo	Montagem de espetáculo teatral na casa da cultura Dide Brandão produzido pelo Grupo do Cais.	Gabriel José Fidelis	3.9.1 do Edital

Cota R\$ 45.000,00 (Quarenta e cinco mil reais) – 6 (seis) cotas - projetos contemplados

Área	Projeto	Proponente	Nota
Dança	11º Fenudi -Festival Nacional Universitário de Dança de Itajaí	ACEU - Associação Cultural e Esportiva Univali	100
Artes Integradas	2ª Mostra Haiti de Cultura - Itajaí 2023	Clarita Andrea Neves Muller	96,00
Teatro e Circo	Grupo Risco de Teatro - 10 Anos de História	Grupo Risco de Teatro	95,50
Teatro e Circo	Ainda Estamos Aqui - Karma Coletivo 10 anos	Karma Coletivo de Artes Cênicas	94,50
Teatro e Circo	Cia Mútua 30 anos - Circulação de Repertório	Companhia Mútua Teatro & Animação	94,50
Teatro e Circo	Caixa Ninho: voos para a primeira infância	Sandra Regina Coelho	93,50

Suplentes - Cota R\$ 45.000,00 (Quarenta e cinco mil reais)

Área	Projeto	Proponente	Nota
Teatro e Circo	Menina Pilota de Espaçonave - Circulação e Mediação	Cia Experimentus Teatrais	90,50
Música	XV Seminário de Violão de Itajaí	Denise Teresinha Vieira	88,50
Teatro e Circo	O Feminino que Circula	Valéria Maria de Oliveira	85,50
Teatro e Circo	5º Encontro de Improviso	Adriano Magalhães Machado	81,00
Teatro e Circo	Pim e Pom em cena: uma aventura musical	Débora Mazoti dos Santos	73,00
Patrimônio Material, Imaterial e acervo	Gente de Ébano:A presença negra em SC - Da Foz do Tijucas à Foz do Itajaí [Séculos XIX - XXI	José Bento Rosa da Silva	69,50
Música	Festival Interpretes da Canção de Itajaí	José Aurélio Pereira Junior	64,25

Inabilitados - Cota R\$ 45.000,00 (Quarenta e cinco mil reais)

Área	Projeto	Proponente	Item
Música	Itajaí Big Band apresenta: Santa Música.	Paulo Demetre Gekas	3.9 do Edital

Cota R\$ 60.000,00 (Sessenta mil reais) – 04 (quatro) cotas - projetos contemplados



Fundação Cultural de Itajaí

Área	Projeto	Proponente	Nota
Teatro e Circo	Téspis - 30 anos - montagem e formação	Téspis Cia. de Teatro	99,00
Culturas Populares	6º Cultura Popular - Formação e Partilha	Natalia Pereira	99,00
Literatura	Livros abertos: literatura da infância à adolescência	Fabricio de Carvalho	97,00
Música	Itajazz Grandes Encontros	Arnou Teixeira de Melo Filho	93,00

Suplentes - Cota R\$ 60.000,00 (Sessenta mil reais)

Área	Projeto	Proponente	Nota
Culturas Populares	6ª Semana Cultural Lusitana/ Contos da Colonização Portuguesa	Graziela Produções	77,70
Música	Intermezzo 10 anos de História	Intermezzo Assessoria Musical	71,00

10 de março de 2023.

CITAC

Evelise de Moraes Ribas
Ana Carolina Beling
Waldyr da Rocha Santos Júnior
Normélio Pedro Weber