

## RETIFICAÇÃO DO RESULTADO – EDITAL Nº 007/2025 – CHAMAMENTO PÚBLICO PARA CREDENCIAMENTO DE INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS E COMPRA DE ESPETÁCULOS ARTÍSTICO-CULTURAIS

A Fundação Cultural de Itajaí, no uso de suas atribuições legais, torna pública a **retificação do resultado preliminar** do EDITAL Nº 007/2025 – CHAMAMENTO PÚBLICO PARA CREDENCIAMENTO DE INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS E COMPRA DE ESPETÁCULOS ARTÍSTICO-CULTURAIS, conforme as seguintes correções:

### 1. Reclassificação de categoria de apresentação artística:

O artista **Daniel Monteiro**, anteriormente classificado na categoria *solo*, foi corretamente reenquadrado na categoria *trio*.

### 2. Reenquadramento de projetos quanto à linguagem artístico-cultural:

O projeto **“Ubuntu – Ancestralidade em Movimento: Danças de Matrizes Africanas”**, anteriormente inserido na linguagem *dança*, foi corretamente reclassificado como *Manifestações Culturais e Outras Expressões Populares*.

O projeto **“Boi de Mamão”**, anteriormente categorizado como *grupos folclóricos*, foi igualmente reenquadrado em *Manifestações Culturais e Outras Expressões Populares*.

### 3. Ajuste de categoria para Grupos Folclóricos (Culturas Populares e Tradicionais):

Os seguintes projetos foram corretamente realocados na categoria *Grupos Folclóricos (Culturas Populares e Tradicionais)*:

- **Rancho Folclórico EDUXI**
- **Show Cultural Povos Originários Criativos**
- **HIBIKIDAIKO – Cultura dos Japoneses**

### 4. Organização por ordem de inscrição:

Foi realizada a devida **reordenação dos projetos conforme a ordem cronológica de inscrição**, garantindo maior precisão e transparência no processo.

As demais informações permanecem inalteradas. A versão retificada do resultado segue abaixo e está disponível para consulta no site oficial da Fundação Cultural de Itajaí.

Itajaí, 19/05/2025.

## RESULTADO RETIFICADO EDITAL Nº 007/2025 CHAMAMENTO PÚBLICO PARA CREDENCIAMENTO DE INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS E COMPRA DE ESPETÁCULOS ARTÍSTICOS-CULTURAIS.

APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA MUSICAL	NOME PROJETO/INSCRIÇÃO	SITUAÇÃO
GRUPOS DE CANTO-CORAL OU MÚSICA ERUDITA		
1. Associação Coral Vozes do Vale	Coral Vozes do Vale (17)	CRENCIADO
GRUPOS VOCAIS DE 05 OU MAIS INTEGRANTES	Sem Inscritos	
FORMAÇÃO SOLO		
1. Lyncon Ribeiro da Silva	Lyncon Ribeiro da Silva (09)	NÃO CRENCIADO
2. Israel Soares Fernandes de Araújo	Show Israel Soares (58)	NÃO CRENCIADO
FORMAÇÃO DUPLA		
1. Cloviz Zimmermann	Cloviz Zimmermann Duo (04)	CRENCIADO
2. Produtora Cultural É o Som	Mayckow Santos Duo (14)	NÃO CRENCIADO
1. Fabiano Henrique Godoy	Pityfá Duo (48)	CRENCIADO
FORMAÇÃO TRIO		
1. Daniel Monteiro (MPB 1)	Carlos Daniel Monteiro da Silva (20)	CRENCIADO
2. The Barflies Trio (Blues - Rock) (1)	Jean Guilherme Amaral Maio (27)	CRENCIADO
3. Banda V-Tress (Rock) (1)	Amanda Thomsen (49)	CRENCIADO
FORMAÇÃO QUARTETO		
1. Banda Highline (Rock)	Ronnie de Amorim Gregório (18)	CRENCIADO
2. Produtora Cultural É o Som (MPB/Samba)	Mayckow Santos Toledo dos Santos (19)	CRENCIADO
3. Jonathan Marhofer	The Headcutters (20)	CRENCIADO
4. Natália Pereira Quarteto (Choro, MPB)	Jardineira Produções (34)	CRENCIADA

5. Tamara de Melo (MPB, Jazz)	Tamara de Melo (38)	CRENCIADA
6. Os Extintos (Rock)	Nicholas Vieira Seara da Silva (53)	CRENCIADO
7. Ecos da Negritude	Marcelo Waldemar Fernandez Forte (54)	CRENCIADO
GRUPO DE MPB, ROCK, SERESTA, CHORO, PERCUSSÃO, SAMBA RAIZ, JAZZ E BLUES, COM 5 OU MAIS INTEGRANTES.		
1. Plano Cruzado	Márcio Rodrigo Franco (21)	CRENCIADO
2. Banda Nós 3	Márcio Rodrigo Franco (22)	NÃO CRENCIADO
3. Banda GT80 (Rock 1)	Júlio Cesar Viana (28)	CRENCIADO
4. Aperta o Passo (Choro 1)	Ricardo Aurélio Carvalho Dominguez (31)	NÃO CRENCIADO
5. Baile da Capivara (Soul Music 1)	Raul Carlos da Silva (37)	CRENCIADO
6. Raul Carneiro e Banda (Rock)	Pedro Raul Carneiro de França (40)	CRENCIADO
7. Susi Brito (Choro 2)	Susiley Brito dos Santos (43)	CRENCIADO
GRUPOS DE PERCUSSÃO E BATERIA CARNAVALESCAS		
1. MR Silva Eventos - Tom Peixeiro	Mr. SilvaInn Produções Ltda. (45)	NÃO CRENCIADO
GRUPO DE SOPROS E PERCUSSÃO - ATÉ 1 HORA	Sem Inscritos	
DJ SOLO	Sem Inscritos	
DJ COM INSTRUMENTISTA CONVIDADO	Sem Inscritos	
CARROS COM MÚSICOS PASSEIOS CIDADE	Sem Inscritos	
BANDA OU CONJUNTO MUSICAL 6 INTEGRANTES		
1. Grupo Campeiraço (1) Sertanejo	Robson Som e Luz (07)	CRENCIADO
2. Banda Primeiro Deck (2)	Isaias de Foster Borges (08)	CRENCIADO
3. Banda Sex Onn Fire (1)	Onn Produções (42)	CRENCIADO
BANDA OU CONJUNTO MUSICAL 8 INTEGRANTES	Sem Inscritos	
BANDA OU CONJUNTO MUSICAL 15 INTEGRANTES		
1. Inimigos da Segunda	Grêmio Rec. Cult. Inimigos da Segunda (13)	CRENCIADO
2. Banda Jacarezinho	Ricardo Aurélio Carvalho Dominguez (26)	CRENCIADO
3. Banda S/A	Banda S/A Produções Musicais Ltda. (32)	CRENCIADO
4. Tom Peixeiro	Mr. SilvaInn Produções Ltda. (33)	CRENCIADO
5. Banda Baterahy 2025	Eniale Produções (46)	CRENCIADO
<b>APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA DE DANÇA</b>	<b>NOME PROJETO/INSCRIÇÃO</b>	<b>SITUAÇÃO</b>
SOLO	Sem Inscritos	
DUO	Sem Inscritos	
GRUPOS DE 3 A 06 INTEGRANTES		
1. Hantiêla Salerno Ltda	Hama Espaço Artístico (03)	CRENCIADO
GRUPOS ACIMA DE 10 INTEGRANTES		
1. Patrícia Rodrigues da Silva	Next: A dança para todos (01)	CRENCIADO
2. Amanda Castro da Silva	Espetáculo Union Dance show (10)	CRENCIADO
3. Natan Pereira	Eduxí Show e Danças Criativas (24)	CRENCIADO
4. Alisson Jordan dos Santos Braga	Jordan Dance Show (28)	CRENCIADO
5. Associação de Dança Tríade	Espetáculo Divertida Mente (39)	CRENCIADO
6. Bruna Félix	Interestelar - Uma aventura Espacial (59)	CRENCIADO
<b>APRESENTAÇÃO LITERÁRIA</b>	<b>NOME PROJETO/INSCRIÇÃO</b>	<b>SITUAÇÃO</b>
CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS INDIVIDUAL	Sem inscritos	
PERFORMANCE LITERÁRIA (COMPOSTA MÁXIMO 2 ARTISTAS)	Sem inscritos	
PERFORMANCE LITERÁRIA (COMPOSTA MÁXIMO 3 ARTISTAS)	Sem inscritos	
<b>PATRIMÔNIO CULTURAL E CULTURAS POPULARES</b>	<b>NOME PROJETO/INSCRIÇÃO</b>	<b>SITUAÇÃO</b>
GRUPOS FOLCLÓRICOS (CULTURAS POPULARES E TRADICIONAIS)		
1. Rancho Folclórico EDUXI	Graziela Produções (02)	CRENCIADO
2. Show Cultural Povos Originários Criativos	Ilmara Barroso Costa (12)	CRENCIADO
3. HIBIKIDAICO - cultura dos Japoneses	Associação Nipo Brasileira de Itajaí - ANBI (16)	CRENCIADO
MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E OUTRAS EXPRESSÕES POPULARES		

1. Boi de Mamão Cidade Nova	Priscila Regina Régis (11)	CRENCIADO
2. Ubuntu Ancestralidade em Movimento Danças de Matrizes Africanas	Natally Fernandes da Silva (44)	CRENCIADO
PERSONAGENS TEMÁTICOS E/OU FOLCLÓRICOS - PERFORMANCE INDIVIDUAL	Sem inscritos	
DESIGNER DE PINTURA FACIAL	Sem inscritos	
SUVENIRS PRODUZIDOS ARTESANALMENTE COM TEMAS DE CULTURA POPULAR ITAJAIENSE		
1. Daniela Carvalho Arraes	Associação Artesanatos Culturada (35)	NÃO CRENCIADO
<b>APRESENTAÇÃO TEATRAL E CIRCENSE</b>	<b>NOME PROJETO/INSCRIÇÃO</b>	<b>SITUAÇÃO</b>
ESPETÁCULO INFANTIL/CLASSIFICAÇÃO LIVRE		
1. Mariana de Souza Feitosa	Tessituras (05)	NÃO CRENCIADA
2. Mariana de Souza Feitosa	Cor de Quê (06)	CRENCIADA
3. Sabrina Vianna	Palco Encantado: Um repertório de emoções (25)	NÃO CRENCIADA
4. Denise da Luz	A maravilhosa princesa das bolinhas (29)	CRENCIADO
5. Daniela Bueno	Espetáculo Circense (36)	CRENCIADO
6. Ruan Carlos da Silva	Circo Ambiental (41)	CRENCIADO
7. Patavinas Culturais - Andrea de Almeida Rosa	Mafagafos (47)	CRENCIADO
8. Menina piloto de aeronave	Cia. Experimentus Teatrais (50)	CRENCIADO
9. Cia Mútua	Le Cirque de Pulgué (51)	CRENCIADO
ESPETÁCULO PARA ADULTOS		
1. Karma Coletivo de Artes Cênicas	Sou ave que carrega coisas q tem brilho (15)	CRENCIADO
2. Cia Mútua	Contestados (52)	CRENCIADO
MANIFESTAÇÕES CIRCENSES INDIVIDUAL	Sem Inscritos	
<b>INTERVENÇÃO ARTÍSTICA PLÁSTICA E/OU VISUAL</b>	<b>NOME PROJETO/INSCRIÇÃO</b>	<b>SITUAÇÃO</b>
MURALISMO/PINTURA – ARTE URBANA ATÉ 3,5 M. DE ALTURA		
1. Mariana Ferret	Alma (56)	CRENCIADA
MURALISMO/PINTURA – ARTE URBANA ACIMA DE 3,5 METROS	Sem Inscritos	
ARTISTA PLÁSTICO E/OU VISUAL PARA EXPOSIÇÃO DE OBRAS DE ARTE		
1. Mariana Ferret	Alma Feminina: da raiz ao fruto (55)	CRENCIADA
2. João de Deus Peixoto Brito	África Yetu/Joca Brito (58)	CRENCIADO
ARTISTA COM NOTÓRIO RECONHECIMENTO NA ÁREA ARTÍSTICA PARA MINISTRAR CURSO	Sem inscritos	
<b>INTÉRPRETES DE LIBRAS (com autorização do uso de imagem/voz)</b>	<b>NOME PROJETO/INSCRIÇÃO</b>	<b>SITUAÇÃO</b>
PARA CONTEXTOS ARTÍSTICOS CULTURAIS EM ESPETÁCULOS, SHOWS, CINEMAS E SIMILARES	Sem inscritos	
PARA CONTEXTOS ARTÍSTICOS E CULTURAIS – MÚSICA	Sem inscritos	
CONTEXTOS DE CONFERÊNCIAS COM PALESTRAS, OFICINAS, SEMINÁRIOS, FÓRUNS, ENCONTROS E SIMILARES	Sem inscritos	

### Avaliação do Conselho Deliberativo da Fundação Cultural de Itajaí

No dia **28 de abril de 2025**, o Conselho Deliberativo da Fundação Cultural de Itajaí, reuniu-se na Sala Bento Nascimento, localizada na Casa da Cultura Dide Brandão, para realizar a análise dos processos de habilitação dos interessados até a data supracitada. Durante a reunião, foram examinados os documentos apresentados, verificado o cumprimento dos requisitos técnicos e artísticos exigidos no edital, bem como realizada a avaliação dos portfólios e materiais comprobatórios encaminhados pelos proponentes.

#### CONSELHO DELIBERATIVO DA FUNDAÇÃO CULTURAL DE ITAJAÍ

I – Anna Carolina Cristofolini Martins, Superintendente Administrativa das Fundações;

II – Elisabete Laurindo de Souza, Diretora Executiva da Fundação Cultural de Itajaí;

III – Maria Luiza Amaral, Diretora do Conservatório de Música Carlinhos Niehues;

IV – Célia Joaquim Justiniano, Diretora do Teatro Municipal de Itajaí;

V – João Wenceslau Ricardo Neto, Diretor da Casa da Cultura Dide Brandão;

VI – Fabiana Pisseta, Diretora do Programa de Artes;

VII – Lucy Anita Arêas de Campos Otero, Gerente do Museu Etno Arqueológico;

VIII – Cássia Gisele Fiorenzano, Diretora de Promoção e divulgação no Turismo.

**DECRETO Nº 13.491, DE 30 DE JANEIRO DE 2025.**