

ANEXO V – CRITÉRIOS DE PONTUAÇÃO E AVALIAÇÃO TÉCNICA

PROJETO "MEU PRIMEIRO LIVRO" – EDIÇÃO 2026

Este documento estabelece as diretrizes de avaliação de mérito literário e os critérios objetivos de pontuação que serão aplicados pela Comissão de Seleção (composta nos termos do Art. 5º da Lei nº 7.320/2021) para a análise das propostas habilitadas. A pontuação máxima possível para cada projeto é de **100 (cem) pontos**.

ID/ Número da Inscrição do Projeto: _____

Gênero Literário: () Crônica () Conto () Poesia () Novela () Romance
 () Dramaturgia

Eixo de Análise	Crítérios Específicos	Faixa de Pontos	Aspectos Avaliados pelos Pareceristas	Nota
1. CONCEPÇÃO (Até 50 pontos)	a) Narratividade e Uso da Linguagem	0 a 20 pontos	Habilidade técnica no manejo da língua escrita, domínio estilístico do autor, fluidez da leitura e capacidade de construir um subtexto consistente e envolvente.	
	b) Criatividade e Originalidade	0 a 5 pontos	Capacidade de lançar uma perspectiva inovadora ou um olhar singular sobre o tema proposto pelo texto original.	
	c) Consistência das possibilidades estruturais do gênero literário proposto	0 a 10 pontos	Adequação técnica e respeito às características essenciais do gênero literário escolhido (Crônica, Conto, Poesia, Novela, Romance ou Dramaturgia).	
	d) Clareza e Objetividade Textual	0 a 10 pontos	Coerência interna da obra, estruturação lógica do texto e ausência de ruídos ou ambiguidades prejudiciais à compreensão artística.	

Eixo de Análise	CrITÉrios Específicos	Faixa de Pontos	Aspectos Avaliados pelos Pareceristas	Nota
	e) Projeto Gráfico-Editorial	0 a 5 pontos	Qualidade da proposta visual conceitual descrita pelo proponente, adequação do formato técnico e coerência com a identidade da obra.	
2. ABRANGÊNCIA E ACESSIBILIDADE (Até 20 pontos)	a) Definição, representatividade e coerência do público	0 a 5 pontos	Clareza na identificação do público que o projeto pretende alcançar e relevância da obra para os segmentos leitores indicados.	
	b) Apresenta estratégia de sustentabilidade	0 a 5 pontos	Planejamento de ações de conservação, perenidade e viabilidade a longo prazo do livro gerado pelo projeto.	
	c) Inclui recursos de acessibilidade	0 a 10 pontos	Inclusão de medidas de acessibilidade física, intelectual ou digital integradas ao escopo e ao lançamento do projeto literário.	
3. VIABILIDADE TÉCNICA (Até 15 pontos)	a) Custos adequados	0 a 5 pontos	Análise da Planilha Orçamentária (Anexo II - Plano de Aplicação Simplificado dos Recursos): se os preços de revisão, diagramação e impressão física guardam relação de compatibilidade com os valores praticados no mercado editorial atual.	
	b) Coerência da seleção dos profissionais	0 a 5 pontos	Aparato profissional reunido pelo autor (revisores, capistas, diagramadores), avaliado a partir dos currículos apresentados.	
	c) Cronograma	0 a 5	Se o planejamento de	

Eixo de Análise	CrITÉrios Específicos	Faixa de Pontos	Aspectos Avaliados pelos Pareceristas	Nota
	viável	pontos	execução e distribuição (Anexo I - Cronograma de Execução Física) mostra-se realista para ser totalmente executado no prazo máximo de 12 meses.	
4. ECONOMIA CRIATIVA E CIRCULAÇÃO (Até 15 pontos)	a) Diretrizes da Economia Criativa	0 a 5 pontos	Potencial do projeto em movimentar a cadeia produtiva local do livro, gerando oportunidades de trabalho para profissionais do setor da economia criativa.	
	b) Estratégias de distribuição	0 a 10 pontos	Consistência das ações propostas para fazer o livro circular efetivamente na comunidade, facilitando o acesso da população ao bem cultural gerado.	
TOTAL MÁXIMO DE PONTOS		100 pontos	Pontuação mínima para classificação: 60 pontos.	

Fundamentação e Motivação da Nota:

Descreva Detalhadamente os motivos técnicos que justificam as notas, apontando pontos fortes e fragilidades:

() Aprovado - o projeto cumpre os requisitos técnicos e éticos do certame.

() Desclassificado por Vedação Temática - Nota Zero imediata no eixo 1 no Item 2.6 e seus subitens do Edital, em virtude de violação constatada pela comissão referente a:

Parecer de Admissibilidade:

Diretrizes Complementares para Classificação:

1. Cada parecerista atribuiu notas individuais a cada um dos critérios acima. A pontuação final de mérito do projeto será calculada através da **média aritmética simples** das notas dadas pelos 03 (três) avaliadores.
2. Os projetos que obtiverem média final inferior a 60 (sessenta) pontos serão considerados desclassificados do certame.
3. Havendo empate na pontuação final entre dois ou mais projetos, os critérios de desempate obedecerão à maior nota obtida sucessivamente nos eixos: Concepção (Uso da Linguagem), Viabilidade Técnica e Economia Criativa. Persistindo o empate, o desempate dar-se-á em favor do proponente que possuir maior idade civil.
4. Serão classificados os projetos que atingirem a nota igual ou superior a 60 (sessenta) pontos, sendo selecionados em ordem decrescente de classificação, conforme as cotas estabelecidas neste edital.

Local e Data

Assinatura do Membro da Comissão de Avaliação