

**TERCEIRO RESULTADO EDITAL Nº 013/2026**  
**CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS ARTÍSTICO-CULTURAIS PARA O MUNICÍPIO DE ITAJAÍ/SC**

APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA MUSICAL	NOME PROJETO/INSCRIÇÃO	SITUAÇÃO
<b>Formação solo</b> - até 3 horas, com intervalo de 15 minutos	Sem Inscrição	
<b>Formação dupla</b> - até 3 horas, com intervalo de 15 minutos		
Louise Lucena Schulze	Louise Lucena Duo (99)	Deferido
<b>Formação trio</b> - até 3 horas, com intervalo de 15 minutos		
Elisandra Alves Bueno	Eliz Bueno Trio (114)	Deferido
<b>Formação quarteto</b> - até 3 horas, com intervalo de 15 minutos		
Louise Lucena Schulze	Louise Lucena Duo (99)	Deferido
Elisandra Alves Bueno	Eliz & Elez (114)	Deferido
<b>Formação quinteto</b> - até 3 horas, com intervalo de 15 minutos		
Elisandra Alves Bueno	Eliz & Elez (114)	Deferido
<b>Banda de 6 a 8 integrantes</b> – 3 horas, com intervalo de 15 minutos		
GT80 Participações Ltda	Banda GT80 (81)	Deferido
Elisandra Alves Bueno	Eliz & Elez (114)	Deferido
Associação Artística Pequeninus	Tarrafa Elétrica (136) Casa de Orates (150)	Deferido
<b>Banda de até 9 a 12 integrantes</b> – até 3 horas, com intervalo de 15 minutos	Sem Inscrição	
<b>Banda temática instrumental</b> (até 7 integrantes) – até 2 horas	Sem Inscrição	
<b>Show musical de médio e grande porte</b> (independentemente do número de integrantes) (até 2h30min)	Sem Inscrição	
<b>Banda com Reconhecimento Estadual – circulação no Estado</b> (até 2h30min)	Sem Inscrição	
<b>Banda com reconhecimento Nacional – Circulação no Brasil</b> (até 2h30min)		
Eniale Consultoria e Produções Artísticas e Culturais Ltda	Banda Baterahy (61)	Deferido
<b>Adicional de sonorização</b> (quando fornecida pelo artista) – mediante comprovação técnica.	Sem Inscrição	
<b>DJ Básico</b> por apresentação	Sem Inscrição	
<b>DJ com participação especial</b> por apresentação	Sem Inscrição	
<b>Corais – Apresentação de canto coral adulto</b> – duração de 45 minutos, adequado ao evento e local.	Sem Inscrição	
<b>Orquestra / Grupo de Câmara</b> – 06 a 16 integrantes	Sem Inscrição	
APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA DE DANÇA	NOME PROJETO/INSCRIÇÃO	SITUAÇÃO
<b>Coreografia - Solo</b>	Sem Inscrição	

<b>Coreografia - Duo</b>		
Adriello Leão Vulcão	Arte pelo Ritmo (110)	Deferido
<b>Coreografia - Grupos de 05 a 9 integrantes (infantil)</b>	Sem Inscrição	
<b>Coreografia - Grupos de 05 a 9 integrantes (adulto)</b>		
Adriello Leão Vulcão	Arte pelo Ritmo (110)	Deferido
<b>Coreografia – Grupos acima de 10 integrantes (infantil)</b>	Sem Inscrição	
<b>Coreografia – Grupos acima de 10 integrantes (adulto)</b>		
Adriello Leão Vulcão	Arte pelo Ritmo (110)	Deferido
<b>Espetáculo de dança (30 a 45 min)</b>		
Adriello Leão Vulcão	Arte pelo Ritmo (110)	Deferido
<b>Espetáculo de dança de grande porte (+ de 50min)</b>	Sem Inscrição	
<b>Espetáculo de dança de grande porte estadual (+ de 50 min)</b>	Sem Inscrição	
<b>Espetáculo de dança de grande porte nacional (mín. 60 min)</b>	Sem Inscrição	
<b>Pocket show temático de dança com figurino (mín. 20 min)</b>		
Ubiratan Costa dos Santos Mendes	Personagens Robóticos (12)	Deferido
<b>Espetáculo cênico-musical que integra música e dança</b>	Sem Inscrição	
<b>APRESENTAÇÃO LITERÁRIA</b>	<b>NOME PROJETO/INSCRIÇÃO</b>	<b>SITUAÇÃO</b>
<b>Performance Literária Individual (até 30min)</b>	Sem Inscrição	
<b>Performance Literária Individual (regional) (até 60 min)</b>		
Edelcides Alves Ferreira	Sarau Elétrico (47)	Deferido
Associação Artística Pequeninus	Folclorerê - Histórias de Viagens (51)	Deferido
<b>Performance Literária Coletiva (mín. 40 min)</b>	Sem Inscrição	
<b>Sarau Literário (produção e mediação) (mín. 60 min)</b>		
Edelcides Alves Ferreira	Sarau Elétrico (47)	Deferido
<b>Sarau Literário Estruturado (mín. 60 min)</b>		
Edelcides Alves Ferreira	Sarau Elétrico (47)	Deferido
<b>Participação em mesa, palestra ou debate literário (até 2h)</b>	Sem Inscrição	
<b>Projeto Literário Estruturado (mín. 60 min.)</b>		
Edelcides Alves Ferreira	Sarau Elétrico (47)	Deferido
<b>PATRIMÔNIO CULTURAL E CULTURAS POPULARES</b>	<b>NOME PROJETO/INSCRIÇÃO</b>	<b>SITUAÇÃO</b>
<b>Grupos Folclóricos (culturas populares e tradicionais) (até 30 min)</b>	Sem Inscrição	
<b>Apresentação (multilinguagens) (até 60 min)</b>		
Adriello Leão Vulcão	Arte pelo Ritmo (110)	Deferido
<b>Personagens Temáticos e/ou folclóricos (até 60 min)</b>	Sem Inscrição	

<b>Designer de Pintura Facial (até 60 min)</b>	Sem Inscrição	
<b>Produção Artesanal Temática para datas Comemorativas (peças)</b>		
Jenifer Gabriely da Silva	JGS Artesanato (04)	Deferido
<b>Produção Artesanal Suvenirs (peças)</b>		
Jenifer Gabriely da Silva	JGS Artesanato (04)	Deferido
<b>Manifestações de Grande Porte Estadual (mín. 40 min)</b>		
MR Silvainn Produções Ltda	Tom Peixeiro (29)	Deferido
<b>Manifestações de Grande Porte Nacional (mín. 50 min)</b>	Sem Inscrição	
<b>APRESENTAÇÃO TEATRAL E CIRCENCE (ARTES CÊNICAS)</b>	<b>NOME PROJETO/INSCRIÇÃO</b>	<b>SITUAÇÃO</b>
<b>Espectáculo teatral – até 3 artistas em cena (mín. 40 min)</b>	Sem Inscrição	
<b>Espectáculo teatral – de 4 a 8 artistas em cena (mín. 40 min)</b>	Sem Inscrição	
<b>Espectáculo teatral – acima de 8 artistas em cena (mín. 40 min)</b>	Sem Inscrição	
<b>Espectáculo teatral com necessidade de estrutura técnica especial (mín. 50 min)</b>	Sem Inscrição	
<b>Espectáculo teatral de grande porte (6 artistas) (mín. 50 min)</b>	Sem Inscrição	
<b>Espectáculo teatral de grande porte (8 artistas) (mín. 60 min)</b>	Sem Inscrição	
<b>Manifestações circenses individuais (mín. 30 min)</b>	Sem Inscrição	
<b>Apresentação teatral tipo performance (mín. 30 min)</b>	Sem Inscrição	
<b>Espectáculo de teatro de bonecos e/ou formas animadas (mín. 40 min)</b>		
Associação Artística Pequeninus	Quedelhe o Boi (69) Ajudante de Papai Noel (52)	Deferido
<b>ARTES VISUAIS</b>	<b>NOME PROJETO/INSCRIÇÃO</b>	<b>SITUAÇÃO</b>
<b>Exposição Artística Individual (evento de curta duração)</b>	Sem Inscrição	
<b>Exposição Artística (de 05 a 10 obras)</b>	Sem Inscrição	
<b>Mediação de Ateliê ou Oficina Artística</b>	Sem Inscrição	
<b>Pintura ao vivo (Live Painting) (até 2h)</b>	Sem Inscrição	
<b>Muralismo / Grafite</b>	Sem Inscrição	
<b>Projeto de Artes Visuais Estruturado</b>	Sem Inscrição	
<b>Artes Visuais de Grande Porte Estadual (mín. 10 obras)</b>	Sem Inscrição	
<b>Artes Visuais de Grande Porte Nacional</b>	Sem Inscrição	
<b>PRODUÇÃO CULTURAL, CURADORIA, ÁUDIO VISUAL, MEMÓRIA E FUNÇÕES TÉCNICAS</b>	<b>NOME PROJETO/INSCRIÇÃO</b>	<b>SITUAÇÃO</b>
<b>Produção de eventos (diária)</b>		
Sabrina Lemos Viana	SV Produções de Eventos (56)	Deferido

Gerstner Gestão Ltda	Ricardo Joni Gerstner (109)	Deferido
<b>Produção de eventos (meia diária)</b>		
Sabrina Lemos Viana	SV Produções de Eventos (56)	Deferido
Gerstner Gestão Ltda	Ricardo Joni Gerstner (109)	Deferido
<b>Assistente de produção (diária)</b>		
Sabrina Lemos Viana	SV Produções de Eventos (56)	Deferido
Gerstner Gestão Ltda	Ricardo Joni Gerstner (109)	Deferido
<b>Cerimonialista / Apresentador(a) (diária)</b>	Sem Inscrição	
<b>Cerimonialista / Apresentador(a) (meia diária)</b>		
Ana Paula Beling	Avessa Produções (28)	Deferido
Gerstner Gestão Ltda	Ricardo Joni Gerstner (109)	Deferido
<b>Cerimonialista / Apresentador(a) (2h)</b>	Sem Inscrição	
<b>Intérprete de Libras (até 1h)</b>	Sem Inscrição	
<b>Intérprete de Libras (acima de 1h)</b>	Sem Inscrição	
<b>Direção de palco (diária)</b>		
Sabrina Lemos Viana	SV Produções de Eventos (56)	Deferido
Café Maestro Estúdio e Produção Audiovisual Ltda	Produção Audiovisual (85)	Deferido
<b>Direção artística (diária)</b>	Sem Inscrição	
<b>Roadie (diária)</b>	Sem Inscrição	
<b>Auxiliar de palco / carregador (diária)</b>	Sem Inscrição	
<b>Técnico de som (diária)</b>	Sem Inscrição	
<b>Técnico iluminador (diária)</b>	Sem Inscrição	
<b>Profissional de audiovisual (diária)</b>	Sem Inscrição	
<b>Profissional de audiovisual (meia diária)</b>	Sem Inscrição	
<b>Profissional de vídeo (diária)</b>	Sem Inscrição	
<b>Profissional de vídeo (meia diária)</b>	Sem Inscrição	
<b>Fotógrafo(a) (diária)</b>	Sem Inscrição	
<b>Fotógrafo(a) (meia diária)</b>	Sem Inscrição	
<b>Filmmaker (diária)</b>	Sem Inscrição	
<b>Filmmaker (meia diária)</b>	Sem Inscrição	
<b>Coordenação de equipe audiovisual (diária)</b>		
Café Maestro Estúdio e Produção Audiovisual Ltda	Produção Audiovisual (85)	Deferido
<b>Coordenação de equipe audiovisual (meia diária)</b>	Sem Inscrição	
<b>Editor de Motion (pacote pré-evento)</b>	Sem Inscrição	
<b>Transmissão ao vivo (eventos longos)</b>		
Café Maestro Estúdio e Produção Audiovisual Ltda	Produção Audiovisual (85)	Deferido

Transmissão ao vivo (eventos curtos)	Sem Inscrição	
<b>Ministração de curso/formação (mín. 2h)</b>		
Ana Paula Beling	Avessa Produções (28)	Deferido
<b>Mediação/palestra/participação (até 3h)</b>		
Gerstner Gestão Ltda	Ricardo Joni Gerstner (109)	Deferido
<b>CARROS TEMÁTICOS COMO TRENZINHO, CHARANGA, CARROS ANTIGOS, ENTRE OUTROS</b>	<b>NOME PROJETO/INSCRIÇÃO</b>	<b>SITUAÇÃO</b>
<b>Carro Temático Básico tipo Charanga (circulação) (60 min)</b>	Sem Inscrição	
<b>Trenzinho Temático com Sistema de Som Interno (circulação) (60 min)</b>	Sem Inscrição	
<b>Carro Temático com Intervenção Artística (circulação) (60 min)</b>	Sem Inscrição	
<b>Carro Temático de Grande Porte (circulação) (60 min)</b>		
MR Silvainn Produções Ltda	Tom Peixeiro (29)	Deferido

#### Avaliação do Conselho Deliberativo da Fundação Cultural de Itajaí

No dia **03 de junho de 2026**, o Conselho Deliberativo da Fundação Cultural de Itajaí, reuniu-se de forma remota, para realizar a análise dos processos de habilitação dos interessados até a data supracitada. Foram examinados os documentos apresentados no sistema prosas, verificado o cumprimento dos requisitos técnicos e artísticos exigidos no edital, bem como realizada a avaliação dos portfólios e materiais comprobatórios encaminhados pelos proponentes.

#### CONSELHO DELIBERATIVO DA FUNDAÇÃO CULTURAL DE ITAJAÍ

- I – Elisabete Laurindo de Souza, Superintendente Administrativa das Fundações;
- II – Maria Luiza Amaral, Diretora do Conservatório de Música Carlinhos Niehues;
- III – Daiane Cristina da Silva da Rosa, Diretora do Teatro Municipal de Itajaí;
- IV – João Wenceslau Ricardo Neto, Diretor da Casa da Cultura Dide Brandão;
- V – Fabiana Pisseta, Diretora do Programa de Artes;
- VI – Lucy Anita Arêas de Campos Otero, Gerente do Museu Etno Arqueológico;
- VII – Cássia Gisele Fiorenzano, Diretora de Promoção e divulgação no Turismo.
- VIII – Johnny Dennys Cardoso dos Anjos – Assessor II

**DECRETO Nº 14.095, DE 6 DE MAIO DE 2026.**



**Requerente**

**Elisabete Laurindo de Souza**

Diretora Executiva da Fundação Cultural  
Superintendente Administrativa das Fundações